

# Inhaltsverzeichnis

## Kapitel 1

### Einleitung..... 9

- 1.1 Die Fragestellung und die Vergleichbarkeit der Ansätze..... 9
- 1.2 Theoretische und begriffliche Abgrenzung..... 13
- 1.3 Abgrenzung gegen bestehende Vergleiche..... 20
- 1.4 Das Vorgehen..... 25

## Kapitel 2

### Analyse und Systematisierung des Ansatzes von Max Weber..... 29

- 2.1 Grundannahmen des Ansatzes von Max Weber..... 29
  - 2.1.1 Verstehende Soziologie und idealtypische Begriffe..... 29
  - 2.1.2 Der Wirklichkeitscharakter der Geschichte..... 35
- 2.2 Max Webers Begriff von Macht: Wertentscheidung und daraus resultierender Wille..... 42
  - 2.2.1 Analyse der Machtdefinition..... 43
  - 2.2.2 Abgrenzung gegen den Begriff des Kampfes..... 57
  - 2.2.3 Machtformen..... 62
- 2.3 Max Webers Begriff von Geschichte..... 64
  - 2.3.1 Max Webers Begriff von Universalgeschichte..... 66
  - 2.3.2 Antriebe des historischen Geschehens..... 71
  - 2.3.3 Historisches Individuum und Kausalbeziehung..... 79

## Kapitel 3

### Analyse und Systematisierung des Ansatzes von Norbert Elias..... 85

- 3.1 Grundannahmen des Ansatzes von Norbert Elias..... 85
  - 3.1.1 Wirklichkeitsebene und Aufgabe der Figurationssoziologie..... 85
  - 3.1.2 Norbert Elias' Begriff der Figuration..... 92
  - 3.1.3 Der Zusammenhang von Soziogenese und Psychogenese..... 95
- 3.2. Norbert Elias' Begriff von Macht: Figurationen als Machtbeziehungen..... 99
  - 3.2.1 Der Ausgangspunkt: Bedürfnis und Konkurrenz..... 99
  - 3.2.2 Der Beziehungscharakter von Macht als Machtbalance..... 100

3.2.3	Machtquellen und Machtdifferentiale.....	105
3.3	Norbert Elias' Begriff von sozialen Prozessen.....	109
3.3.1	Das Spezifische und die Richtung sozialer Prozesse.....	109
3.3.2	Mechanismen als Motor sozialer Prozesse.....	114
3.3.3	Mechanismen als Alternative zu Kausalität.....	119
3.3.4	Die Kontinuität sozialer Prozesse.....	123
<b>Kapitel 4</b>		
<b>Analyse und Systematisierung des Ansatzes von Michel Foucault.....</b>		
		<b>131</b>
4.1	Grundannahmen des Ansatzes von Michel Foucault.....	131
4.1.1	Der (französische) Strukturalismus als Ausgangspunkt Foucaults.....	131
4.1.2	Ein Geschichtsbild: Kontrolle der Reproduktion, Krieg und Widerstand.....	136
4.2	Michel Foucaults Begriff von Macht.....	141
4.2.1	Abgrenzung gegen die juristische Macht und der Versuch von Einteilungen.....	141
4.2.2	Die Relationalität von Handlungen.....	144
4.2.3	Aus Handlungsfeldern entstehende Einheiten.....	147
4.2.4	Machttypen und Machttechniken.....	156
4.3	Michel Foucaults Begriff von Geschichte.....	158
4.3.1	Abgrenzung gegen die traditionelle und Entwurf einer neuen Analyse der Geschichte.....	158
4.3.2	Entstehung, Zufall und Kausalität.....	160
4.3.3	Ereignis, Serien und Diskontinuität.....	166
<b>Kapitel 5</b>		
<b>Möglichkeiten einer Synthese der Begriffe sozialer Wandel und Macht.....</b>		
		<b>173</b>
5.1	Allgemeine Konvergenzen und Divergenzen der drei Ansätze.....	173
5.2	Kritik der drei Ansätze mit dem Ziel, den jeweiligen Zusammenhang von sozialem Wandel und Macht zu bestimmen.....	178
5.2.1	Kritik des Ansatzes von Max Weber.....	178
5.2.2	Kritik des Ansatzes von Norbert Elias.....	190
5.2.3	Kritik des Ansatzes von Michel Foucault.....	198

5.3	Möglichkeiten einer Synthese der Begriffe von sozialem Wandel und Macht bezogen auf sachliche Aspekte.....	206
5.3.1	Die Grundlage des Wandels: Machtbestimmtheit der Handlungspraxis.....	206
5.3.2	Die Ebene des Wandels: soziale Prozesse.....	208
5.3.3	Die Frage der Kausalität und der kausalen Erklärung.....	210
<b>Kapitel 6</b>		
<b>Schluß</b> .....		<b>213</b>
<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....		<b>219</b>
<b>Literaturverzeichnis</b> .....		<b>221</b>