

Dank	4
Projektbeteiligte	5
Inhaltsverzeichnis	6
Grußwort <i>Hortensia Völckers und Alexander Farenholtz</i>	10
Einleitung <i>Philipp Oswalt</i>	12
1 GLOBALE SCHRUMPFUNGSPROZESSE	18
Weltweites Schrumpfen <i>Tim Rienets</i>	20
Globale Geografie <i>Klaus Müller</i>	34
Schrumpfungspfade <i>Walter Prigge</i>	42
Deindustrialisierung: Großbritannien <i>Ronaldo Munck</i>	50
Peripherisierung: Ostdeutschland <i>Rudi Schmidt</i>	58
Suburbanisierung: USA <i>Robert Fishman</i>	64
Postsozialismus: Russland <i>Elke Beyer</i>	74
Vom Sozialismus zum Feudalismus? <i>Katherine Verdery</i>	78
JAPAN	81
Megalopolen und ländliche Peripherie <i>Winfried Flüchter</i>	83
Schrumpfung in Japan <i>Yasuyuki Fujii</i>	96
Alternde Städte <i>John W. Traphagan</i>	101
Demografische Alterung <i>Herwig Birg</i>	112
2 STERBENDE STÄDTE – ÜBERFLÜSSIGE RÄUME	120
Gunkanjima <i>Yuji Saiga</i>	122
Detroit <i>Stan Douglas</i>	128
Die letzten Einwohner von Norris Green <i>public works/Kathrin Böhm und Andreas Lang</i>	136
Bus Odyssey <i>Tom Wood</i>	140
Verfallen: Ostdeutsche Altstädte <i>Konrad Knebel im Gespräch</i>	144
Abgewickelt: Flughafen Ivanovo <i>Alexei Kotlyar und Vladimir Rachmankov</i>	154
Cammel Laird Shipyard <i>Tom Wood</i>	158
Textilfabrik Pucchez <i>Elena und Vera Samorodova</i>	162
Zurückgelassen: Verseuchte Böden – Saubere Luft <i>Susanne Hauser</i>	166
Städte zu Autobahnen	170
Abgewandert: Humankapital in Ostdeutschland <i>Ulf Matthiesen</i>	172
Kabelwerke Oberspree <i>Ulrich Wüst</i>	174
Abgeworben: Brain-Drain-Städte in den USA <i>Blaine Harden</i>	178
3 WANDERNDEN STÄDTE – INSTABILE ORTE	182
Moving Cities <i>Kyong Park</i>	184

House 24620 <i>Kyong Park und Dan Pitera</i>	188
Veränderung der Detroitter Stadtlandschaft <i>John Ganis</i>	192
Mobilitätsdrang in Amerika <i>Ole O. Moen</i>	198
Im-Mobilität Detroit <i>Kelly Parker und Mark Dancey</i>	206
Wandernde Gräber <i>Dan Pitera/DCDC und Jody Huellmantel</i>	210
Detroitter Bankgebäude <i>Andrew Zago</i>	214
Periphere Textilstädte wiederbesucht <i>John Davies</i>	216
Fabrikverwandlung <i>Olga Filatova und Sergei Sitar</i>	222
DETROIT	225
Chronologie	228
Niedergang durch Rassismus <i>Thomas J. Sugrue</i>	231
Suburbanisierung Detroitts <i>John Gallagher</i>	242
Arbeiterwohnheim Nr. 3 <i>Ines Lasch</i>	258
Call-Center <i>Miriam Glucksmann</i>	264
Call-Center-Songs <i>Paul Rooney</i>	267
4 PANIK STADT – PSYCHOGEOGRAFIE DER ANGST	272
Schrumpfung in den Köpfen <i>Jörg Dürrschmidt</i>	274
Wohnformen der Angst <i>Tom Jefferies und Neil Swanson</i>	280
Festungsarchitekturen in Detroit <i>Mitch Cope</i>	288
Produktivkraft Vandalismus <i>Michael Zinganel</i>	294
Devil's Night <i>Toni Mocerì</i>	302
Wird Leipzig-Grünau zur national befreiten Zone? <i>Anke Hagemann und Heidi Stecker</i>	310
Behind the Block <i>Tobias Zielony</i>	316
5 STADT IM KOPF – KULTURELLE REPRÄSENTATIONEN	322
Brachenmusik – Detroit, Bronx, Manchester <i>Diedrich Diederichsen</i>	324
26 Plattencover <i>Michael Baute und Johannes Ehmann</i>	332
I'm so bad, I party in Detroit <i>Jerry Herron</i>	342
Kino des Schrumpfens <i>Antje Ehmann, Michael Baute und Harun Farocki</i>	348
Ruinenkulturen <i>Kai Vöckler</i>	360
Kontinuität im Umbruch <i>Sergei Sitar</i>	368
6 RAUMPIONIERE – AVANTGARDE DES SCHRUMPFENS	376
Raumpioniere <i>Ulf Matthiesen im Gespräch</i>	378
Orbit Palast <i>niko.31 mit Nils Emde</i>	384
Mythos Hacienda <i>Dave Haslam</i>	392
Raumproduzent Musik <i>Robert Strachan und Sara Cohen</i>	398

MANCHESTER/LIVERPOOL	401
Chronologie	404
Aufstieg und Niedergang Manchesters <i>Alan Kidd</i>	407
Manchesters Stadtzentrum neu erfunden <i>Phil Griffin</i>	416
Liverpooler Zwischenstationen <i>Linda Grant</i>	420
Urban Splash <i>Deborah Mulhearn</i>	432
Underground Resistance <i>Alexis Waltz</i>	436
Widerspruch, Widerstand, Vereinnahmung <i>Barbara Steiner</i>	438
Extrem/Stadt/Sport <i>Friedrich von Borries</i>	442
Heidelberg-Projekt Detroit <i>Robert Arens</i>	450
Wir brauchen Exzentriker! <i>David Weeks</i>	456
Slims Fahrrad <i>Benjamin Miguel Hernandez</i>	458
7 ALLTÄGLICHES ÜBERLEBEN – DO-IT-YOURSELF	460
Stadtbetrieb in Eigenregie <i>Stephen Vogel</i>	462
Ausschlachtungen <i>Scott Hocking</i>	470
Benny Profane <i>Ken Grant</i>	478
Urbane Landwirtschaft <i>Ingo Vetter</i>	484
Datschenkultur <i>Irina Chekovskich</i>	494
IVANOVO	497
Chronologie	500
Ivanovo – Gesichter der Krise <i>Wolfgang Kil</i>	502
Ein vergessener Winkel Russlands <i>Isolde Brade und Andrei Treivish</i>	511
Überleben in Yuzha <i>Sergei Miturich</i>	521
Überlebenshandbuch <i>Sergei Miturich und Boris Spiridonov</i>	532
Erfindungen des täglichen Bedarfs <i>Vladimir Archipov</i>	536
8 WACHSTUM : SCHRUMPFUNG – PERIPHERE DYNAMIKEN	542
Polarisierung und Peripherisierung <i>Hans-Joachim Bürkner</i>	546
Innercity Suburbia <i>Ingo Vetter</i>	552
Reichtümer im Zerfall <i>Patrick Keiller im Gespräch</i>	554
Kraftwerk Schwarze Pumpe <i>Christoph Petras</i>	560
Offshoring <i>Jürgen Hoffmann</i>	562
Gerichshain – Leipzig <i>Hans-Christian Schink</i>	570
Postfordistische Raumproduktion <i>Regina Bittner</i>	572
Treffpunkt Tankstelle <i>Jan Wenzel und Tobias Zielony</i>	582
Village Fig. 7/+– Guided Tours <i>Sofie Thorsen</i>	588
Bleibende <i>Nikolaus Brade</i>	592

9	MYTHOS PLANUNG – AUTOMATISCHER URBANISMUS	594
	Reinventing Manchester <i>Kevin Ward</i>	596
	Abriss Hulme <i>Newbetter/Joshua Bolchover und Shumon Basar</i>	608
	Beleuchtete Wiesen <i>Rochus Wiedemer</i>	618
	Fünf Punkte zur Stadt Yuzha <i>Alexander Sverdlov</i>	622
	HALLE/LEIPZIG	625
	Chronologie	628
	Aufbau und Verfall einer Industrieregion <i>Dieter Rink</i>	632
	Blühende Landschaften <i>Peter Richter</i>	643
	After Planning <i>Bas Princen</i>	654
	Abrissprogramm Ost <i>Matthias Bernt</i>	660
	z. B. Wolfen <i>Rochus Wiedemer</i>	666
	Subventionskultur <i>Ulrich Pfeiffer im Gespräch</i>	670
10	DEKONSTRUIERTE WERTE – MENTALITÄTEN IM WANDEL	678
	Krisenhafter Kapitalismus <i>Klaus Ronneberger</i>	680
	Wachstumswang <i>Walter Oswald im Gespräch</i>	685
	Eigentum <i>Wolfgang Kantzow und Philipp Oswald</i>	693
	Krise der Männlichkeit <i>Sarah Ashwin</i>	700
	Ende des homogenen Raums <i>Robert Kaltenbrunner</i>	704
	Architekten, reißt ab! <i>Thomas AP Van Leeuwen</i>	712
	Some Cities <i>Eleanor Bond</i>	720
	Zu den Autoren	722
	Abbildungsnachweise	727
	Beiträge zur Ausstellung	729

Texte, die sich direkt auf eine der vier Untersuchungsregionen beziehen, sind folgendermaßen typografisch ausgezeichnet: Detroit (News Century Schoolbook), Halle/Leipzig (Neue Helvetica), Ivanovo (Italian Old Style), Manchester/Liverpool (Gill Sans).