Inhalt

Vorwort 7

Günter Butzer / Manuela Günter
Einleitung 9

I. Medien des Vergessens

Dietmar Rieger
Bibliothek und Vergessen – vergessene Bibliotheken 17

Arnd Beise
»Mit einem Gedenkstein um den Hals ins Meer des Vergessens«.
Das Paradox der historistischen Denkmalstatue 41

Irmela Schneider
Zur medialen Vorgeschichte deutscher Einheit.
Beobachtungen einer Erinnerungskultur des Vergessens 61

Niels Werber
Vergessen / Erinnern. Die andere Seite der Gedächtniskunst 81

II. Rituale des Vergessens

Egon Flaig
Politisches Vergessen. Die Tyrannentöter – eine Deckerinnerung
der athenischen Demokratie 101

Stefanie Arend
»Vor allem werde ich nicht zugeben, daß die Seele imstande sei
zu vergessen ...«. Tertullians Kritik an Platon in »De anima« 115

Almuth Hammer
»Wenn ich dein vergesse, Jerusalem ...«. Vergessen als Deutungs-
kategorie in der jüdischen Tradition und ihre Fortschreibung in
Else Lasker-Schülers »Malik« 129

Ute Gerhard
Literarische Zerstreutheiten – zwischen Vergessen und Erinnern . . . 151

III. Orte des Vergessens

Johann Kreuzer
»Ob ein Mensch Erfahrungen machen kann, ist in letzter Instanz davon abhängig, wie er vergißt«. Überlegungen zu einer Notiz Adornos 167

Jörg Jochen Berns
Utopie & Vergessen am Beispiel der Inselutopie des Thomas More . 185

Daniel Fulda
Über episches und dramatisches Vergessen.
Amnestische Motive und Strukturen nicht nur literarischer Gattungen zwischen spätem 17. und frühem 20. Jahrhundert 195

Birgit R. Erdle
Die aufgeschobene Theorie des Vergessens bei Walter Benjamin . . . 219

Günter Butzer / Manuela Günter
Über die Notwendigkeit und die Unmöglichkeit des Vergessens.
Ein Resümee 233

Autorinnen und Autoren 241