

## Inhalt

Einleitung .....	7
<i>Martin Armgart</i>	
„Hat daß closter zugenommen nach der reformation in gütern, zinsen und gulten.“ Klosterreform und Wirtschaft bei den Speyerer Dominikanerinnen .....	11
<i>Katrinette Bodarwé</i>	
Ein Spinnennetz von Frauenklöstern. Kommunikation und Filiation zwischen sächsischen Frauenklöstern im Frühmittelalter .....	27
<i>Kristin Böse</i>	
Der Magdalenen Teppich des Erfurter Weißfrauenklosters im Spiegel des spätmittelalterlichen Reformgedankens. Bildinhalt und Herstellungsprozeß .....	53
<i>Christian Folini und Alberto Palaia</i>	
Die Dominikanerinnenklöster Töß und St. Katharinental. Sozialgeschichtliche Annäherungen .....	91
<i>Gudrun Gleba</i>	
„Ock grote Arbeyt myt Scryven vor dyt convent gedñ.“ Die spätmittelalterlichen Klosterreformen Westfalens in ihrem liturgischen und pragmatischen Schriftgut .....	109
<i>Carine Lingier</i>	
„Hongerich na den worden Godes.“ Reading to the Community in Women's Convents of the Modern Devotion .....	123
<i>Gabriela Signori</i>	
Leere Seiten: Zur Memorialkultur eines nicht regulierten Augustiner-Chorfrauenstifts im ausgehenden 15. Jahrhundert .....	149

*Heike Uffmann*

Innen und außen: Raum und Klausur in reformierten  
Nonnenklöstern des späten Mittelalters ..... 185

*Daria Vassilevitch*

„Schrei der Seele“ oder didaktische Stilisierung?  
Schwesternbücher aus Dominikanerinnenklöstern ..... 213

Autorinnen und Autoren ..... 230