

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	6
I. Die Bibliothek des Topkapı Sarayı und ihre Ursprünge	10
II. Skriptorien und Ateliers	16
III. Bilder und Bilderstreit im Islam	25
IV. Bibliotheken im frühen Islam	30
V. Die Illustration literarischer und historischer Werke	49
VI. Die Mongolen	69
VII. Die Timuriden und ihre Rivalen	89
VIII. China, Chinoiserie und der Islam im 15. Jahrhundert	121
IX. Usbeken und Safawiden	165
X. Der Aufstieg der Osmanen	193
XI. Das klassische Zeitalter der Osmanen	217
XII. Die religiöse Malerei der Osmanen	245
XIII. Das 17.–18. Jahrhundert und der Einfluß des Westens	261
Glossar	277
Bibliographie	282
Karten	287
Register	290