

# Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| Vorbemerkung .....   | 9   |
| Einleitung .....   | 11  |
| I. Die wirtschaftlichen Beziehungen zwischen Köln und Venedig .....  | 16  |
| I.1. Der Fondaco dei Tedeschi .....  | 16  |
| I.2. Der Beginn der Handelsbeziehungen .....   | 29  |
| II Das 15. Jahrhundert .....   | 31  |
| II.1. Die Situation Venedigs .....   | 31  |
| II.2. Die Handelsblockade König Sigismunds.....  | 33  |
| II.3. Die „Venedische Gesellschaft“ (1407-1416) –<br>Hansekaufleute und der Handel zwischen Köln und<br>Venedig..... | 40  |
| II.4. Die Familie Rummel .....   | 54  |
| II.5. Die Rolle Venedigs als Finanzzentrum .....   | 59  |
| II.6. Der Handel .....   | 62  |
| II.7. Kölner und Frankfurter Kaufleute .....   | 85  |
| II.8. Die deutsche Minderheit in Venedig .....   | 90  |
| II.9. Das Bürgerrecht.....   | 94  |
| II.10. Kölner Handwerker in Venedig .....  | 96  |
| II.11. Die „scuola dei ligatori del Fondaco“ .....   | 102 |
| II.12. Die „scuola dei callegheri tedeschi“ .....  | 104 |
| II.13. Die „scuola dei pistori tedeschi“ .....   | 106 |
| II.14. Kölner ohne Berufsbezeichnung .....   | 107 |
| III. Das 16. Jahrhundert .....   | 110 |
| III.1. Venedig und die Veränderungen in der Weltwirtschaft.....  | 110 |
| III.2. Die Rolle der Flämischen Kaufleute in den Handels-<br>beziehungen zwischen Köln und Venedig .....             | 126 |

|   |     |
|---|-----|
| IV. Venezianer in Köln .....  | 133 |
| V. Kulturelle Einflüsse .....   | 140 |
| V.1. Kölner Goldschmiede in Venedig .....   | 140 |
| V.2. Michael Keppel .....   | 145 |
| V.3. Die Westerberg und Cornelius Mirman .....  | 150 |
| V.4. Goldschmiede in Köln .....   | 153 |
| V.5. Die Einführung des Buchdrucks in Venedig .....   | 155 |
| V.6. Buchdrucker in Venedig .....   | 157 |
| V.7. Johannes Von Speyer (1469-1470) .....  | 157 |
| V.8. Nicolas Jenson (1470-1482) .....   | 159 |
| V.9. Die beiden Frankfurter Teilhaber der<br>Jenson-Gesellschaft: Johannes Rauchfass und<br>Peter Ugelheimer .....            | 162 |
| V.10. Wendelin von Speyer (1470-1477) .....   | 164 |
| V.11. Johannes von Köln (1471-1481; 1487),<br>Johannes Manthen von Gerresheim/1473-1480; 1487),<br>Kaspar von Dinslaken ..... | 166 |
| V.12. Zur Frage der Identität des Johannes von Köln .....   | 172 |
| V.13. Johannes Manthen von Gerresheim .....   | 174 |
| V.14. Kaspar von Dinslaken .....  | 176 |
| V.15. Johannes Herborth von Seligenstadt,<br>genannt Magnus .....   | 178 |
| V.16. Hermann Lichtenstein (1482-1497) .....  | 179 |
| V.17. Peter Lichtenstein (1497-1500; 1501) .....  | 182 |
| V.18. Nicolaus von Frankfurt .....  | 183 |
| V.19. Die Auswirkungen des Buchdrucks in Venedig .....  | 184 |
| V.20. Der Buchdruck in Köln .....   | 195 |
| V.21. Johannes Koelhoff, ein Kölner Buchdrucker mit<br>Verbindungen nach Venedig .....  | 197 |
| V.22. Venezianische Bücher in Köln .....  | 200 |
| VI. Die Wege der Waren und Reisenden .....  | 202 |
| VI.1. Landweg oder Seeweg .....   | 202 |
| VI.2. Der Landweg .....   | 205 |
| VI.3. Die Alpenpässe .....  | 206 |
| VI.4. Der St. Gotthard Paß und die Bündner Pässe .....  | 206 |
| VI.5. Der Brennerpaß .....  | 209 |
| VI.6. Die Tauernstraße .....  | 211 |
| VI.7. Allgemeines zu den Paßstraßen .....   | 215 |

|         |  |     |
|---------|--|-----|
| VI.8.   | Ein Vergleich der Alpenpässe.....            | 217 |
| VI.9.   | Der Weg von Köln bis zu den Alpen.....       | 220 |
| VI.10.  | Von den Alpen nach Venedig.....              | 222 |
| VI.11.  | Die Entstehung von Transportunternehmen..... | 225 |
| VII.    | Pilger und andere Reisende.....              | 236 |
| VII.1.  | Die Wege einzelner Reisender .....           | 239 |
| VII.2.  | Gasthöfe.....                                | 241 |
| VII.3.  | Leon Bianco.....                             | 244 |
| VII.4.  | San Giorgio.....                             | 245 |
| VII.5.  | Aquila Nigra.....                            | 247 |
| VIII.   | Waren.....                                   | 250 |
| VIII.2. | Waren aus Köln .....                         | 251 |
| VIII.3. | Waren aus Venedig .....                      | 254 |
| IX.     | Sprache und Kommunikation.....               | 265 |
|         | Schlußbemerkung.....                         | 273 |
|         | Auswahl verwendeter Quellen .....            | 275 |
|         | Abkürzungsverzeichnis .....                  | 376 |
|         | Quellen- und Literaturverzeichnis .....      | 378 |