

Inhalt

Vorwort.....	9
I. Einleitung	11
II. Von Unten nach Oben.....	13
III. Die Nordwand	18
1. „Portarius“	21
2. „Brennender Dornbusch“	24
3. „Johannes“	25
IV. Die Südwand	28
V. Die vier Gewölbefelder.....	33
1. Allgemeines.....	33
2. Westliches Feld.....	35
3. Nördliches und südliches Feld.....	39
4. Östliches Feld.....	40
VI. Maiestas Mariae et Ecclesiae.....	43