Inhaltsverzeichnis

Dank ... 7
Vorwort ... 9
Einleitung ... 11

1 Defizite und Gefahren
1.1 Verlust des Vaterbildes ... 19
1.2 Digitalisierung der Kultur ... 20
1.3 Verlust des kulturellen Gedächtnisses ... 31
1.4 Von der Sinnkultur zur Sinnenkultur ... 45
1.5 Das Imaginäre als Wunschgenerator ... 73
1.6 Eine Modellanalyse ... 82

2 Chancen
2.1 Entbinarisierung ... 87
2.2 Dialogkultur ... 94
2.3 Dialog und Interkulturalität ... 100
2.4 Der Dialog in Bildung und Erziehung ... 106
2.5 Spiritualität ... 111

3 Utopien und Illusionen
3.1 Der Traum vom weltlichen Paradies ... 121
3.2 Gleichheit schafft Gerechtigkeit ... 122
3.3 Vernunft garantiert vernünftiges Handeln ... 126
3.4 Wissensgesellschaft und Ethos ... 130
3.5 Armut und Krankheit sind besiegbar ... 132

4 Windzeit – Wolfzeit
4.1 Verfallsphase des Individualismus ... 137
4.2 Der Mensch als Versatzelement ... 139
4.3 Nihilismus als Attraktion ... 143

5 *Corso* oder *Ricorso?*
5.1 Passagenzeit ... 145
5.2 Vom Individuum zur Person ... 147
5.3 Demokratie, Freiheit und Liberalismus ... 150

6 Drei Pharmaka:
6.1 Sandels *Formative Project* ... 157
6.2 Husserls Appell zu „universaler Selbstbesinnung" ... 166
6.3 Hölderlin: „doch dichterisch wohnet der Mensch" ... 169

Schlußgedanken ... 171