

Sommaire

Introduction	11
L'exemplaire de 1555	12
Une ou plusieurs <i>Requete</i> ?	14
Contenu du recueil	29
Une œuvre par des femmes pour les femmes ?	31
Une œuvre misogyne ?.....	46
<i>La Requete et Les Controverses des sexes masculin et feminin</i> (1534)	64
Multilinguisme et polyphonie : voix « féminines » et voix occitanes	72
Date et auteur de l'édition princeps	92
Établissement du texte	93
Textes	
[1] <i>La Requete faicte et baillée</i>	95
[2] <i>Du temps de May, Ballade</i>	100
[3] <i>Des Amoureux, Ballade</i>	105
[4] <i>Des Rithmeurs et Rithmes</i>	107
[5] <i>La jeusne Damoysselle, Rondeau</i>	110
[6] <i>De la mort, Ballade.</i>	113
[7] <i>Triolet</i>	118
[8] <i>Des gens de tout mestier, Kyrielle</i>	120
[9] <i>Erudition se complaignant, Ballade</i>	124
[10] <i>De la Royne, Ballade</i>	128
[11] <i>De la Bragarda indigente, Rondeau</i>	132
[12] <i>Des Muguetz, Rondeau</i>	136
[13] <i>Del monde gastat et de las Femnas palhardas, Ballade</i>	138
[14] <i>Triolet.</i>	143
[15] <i>Autre Triolet</i>	144
[16] <i>Contra la Vieilha, Ballada</i>	146
[17] <i>De la Peste et famina, Ballade</i>	150
[18] <i>De quelque sot Muguet, Rondeau</i>	154
[19] <i>De la famina et des pouvres, Rondeau en Gavach</i>	156
[20] <i>De la Villa de Tolosa, Rondeau en Gascon</i>	160
[21] <i>Epistre en lengaige Tolosain</i>	164

Glossaire sélectif des pièces en français	175
Glossaire général des pièces en occitan languedocien	179
Glossaire nord-occitan	203
Glossaire gascon.....	207
Annexe	
Alexandre Du Mège et les <i>Dames de la Ville de Tolose</i>	211
Bibliographie	221