

# Inhalt

Zum Geleit .....	7
<b>Christian Berger (Freiburg im Breisgau) / Tomas Tomasek (Münster)</b>	
Das <i>Vogelstimmenlied</i> Oswalds von Wolkenstein (Kl. 50) .....	9
<b>Ignace Bossuyt (Leuven)</b>	
Jean de Castro (ca. 1540/45–ca. 1600) und seine dreistimmigen Bearbeitungen italienischer Madrigale .....	31
<b>Jürgen Heidrich (Münster)</b>	
Latinität im Lied des 15. Jahrhunderts .....	41
<b>Volker Honemann (Münster)</b>	
<i>Herzog Casimir von Pommern</i> und <i>Busse von Erleben</i> : Zwei politische Lieder des deutschen Spätmittelalters im Vergleich .....	71
<b>Christoph Huber (Tübingen)</b>	
Wege aus der Liebesparadoxie. Zum Minnesang Heinrichs von Mügeln im Blick auf Konrad von Würzburg .....	89
<b>Gisela Kornrumpf (München)</b>	
Deutschsprachige Liedkunst und die Rezeption ihrer Formen und Melodien in der lateinischen Lieddichtung des Spätmittelalters .....	111
<b>Andrea Lindmayr-Brandl (Salzburg)</b>	
Paul Hofhaimer und das deutsche Lied .....	119
<b>Christoph März (Erlangen)</b>	
Chace und Fuga. Zu einer Gattung französischer und deutscher Liedkunst im späten Mittelalter .....	147
<b>Volker Mertens (Berlin)</b>	
<i>Ach hülf mich leid</i> Zur geistlichen Kontrafaktur weltlicher Lieder im frühen 16. Jahrhundert .....	169
<b>Silvia Ranawake (London)</b>	
Sprecherrollen im spätmittelalterlichen Tagelied .....	189

**Frieder Schanze (Tübingen)**

Privatliederbücher im Zeitalter der Druckkunst.

Zu einigen Lieddruck-Sammelbänden des 16. Jahrhunderts ..... 203

**Nicole Schwindt (Trossingen)**

„Philonellae“ – Die Anfänge der deutschen Villanella zwischen ..... 243

Tricinium und Napolitana

**Helmut Tervooren (Duisburg)**

Zur mittelniederländischen Lyrik. Überlegungen zur Überlieferung

des höfischen Liedes im 13. und 14. Jahrhundert ..... 285

**Michael Zywietz (Tübingen)**

Zur Gattungsproblematik des deutschsprachigen Liedes

in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts

am Beispiel von Orlando di Lassos „Viersprachendruck“ (RISM 1573<sup>8</sup>) ..... 295

Verzeichnis der bibliographischen Abkürzungen und Siglen ..... 309