

INHALT

KAPITEL 1

Probleme der Gattungstheorie	7
1. Von der antiken Gattungslehre zur normativen Gattungspoetik	10
2. Normative Anweisungspoetik und systematische Gattungspoetik	14
3. Von der normativen zur spekulativen Gattungspoetik	23
4. Nach der spekulativen Gattungspoetik – Fragen der Gattungstheorie	33

KAPITEL 2

Gibt es Gattungen überhaupt?	37
1. ‚Gattungen existieren nicht‘	38
2. Gattungen als normativ-apriorische Setzungen	48
3. Allgemeines und Besonderes – der ‚Universalienstreit‘	53
4. Gattungen als ‚Konstrukte‘	57

KAPITEL 3

Terminologische Probleme	61
1. Der ‚Aphorismus‘ zum Beispiel	62
2. Die Sprache der Literaturwissenschaft	63
<i>Exkurs: Der Aphorismus und Aphorismen</i>	78

KAPITEL 4

Definitionen und Begriffsformen	82
1. Die ‚Genus-differentia-Definition‘	86
2. Die Begriffsexplikation	88
<i>Exkurs: Das Sonett und Sonette</i>	91
3. Die sprachanalytisch-phänomenologische Begriffsklärung	96
4. Die historische Erläuterung	97
5. Der klassifizierende Literaturwissenschaftler – Aspekte der Klassifikation ...	99
6. Klassifikation und Typologie	102

KAPITEL 5

Kriterien der Gattungsbestimmung	105
1. Ein lexikographischer Überblick: Epik und Romane	105
2. Die sogenannten ‚Hauptgattungen‘ Lyrik, Epik, Drama	109

3. Inhalt und ‚Form‘(en)	113
4. Literarische und außerliterarische Kriterien	118
 KAPITEL 6	
Die Korpusbildung	122
1. Induktion versus Deduktion	124
2. Induktion und Deduktion	131
3. Die ‚Parabel‘ zum Beispiel	134
<i>Exkurs: Die Parabel und Parabeln</i>	137
 KAPITEL 7	
Die Einteilung der Literatur in Gattungen	140
1. ‚Naturformen‘ und ‚Tiefenstrukturen‘	143
2. Oberflächenpragmatik	144
3. Regelpoetiken und Gattungssystem	146
4. Gattungen als soziale Institutionen	147
5. Was ist Literatur?	149
 KAPITEL 8	
Gattungen: Dichtweisen und Dichtarten	157
1. Dichtweisen	161
2. Dichtarten	169
 KAPITEL 9	
Gattungen und Schreibweisen	172
1. Der ‚Manierismus‘ zum Beispiel	175
2. Redetätigkeit, Schreibweise, Gattung	186
 KAPITEL 10	
Gattungstheorie und Gattungsgeschichte	191
1. Begriff und Geschichte	191
2. Gattungen in der Geschichte	197
3. Faktoren der Gattungsentwicklung	204
 Literaturhinweise	 214
 Register	 223
 Namenregister	 223
 Sachregister	 227