Table des matières

Peter Hvilshøj ANDERSEN (Université de Tours) : 1
La maladie et la mort dans le *Reinhart Fuchs.*
François-Jérôme BEAUSSART (Centre d'études du Moyen Age et de la Renaissance/UPJV, Amiens) : 12
Maladies et guérisons dans les *Miracles de Nostre Dame* de Gautier de Coinci.
Virginie BORDIER (Chambéry) : 26
La maladie et la mort dans la légende médiévale d'Ami et Amile : un paroxysme exemplaire.
Mattia CAVAGNA (Bologna – Paris IV Sorbonne): 36
La maladie dans les récits visionnaires médiévaux.
Amade FAYE (IFAN, Dakar) : 46
La maladie et la mort dans la culture seereer entre réel et imaginaire.
Etienne GOMEZ (Arras) : 58
Le cor, le serpent et la honte – La maladie de Caradoc.
Marie-Geneviève GROSSEL (Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis) ; 68
Se préserver des maladies, éviter la mort: *le Régime du Corps* d'Aldebrandin de Sienne.
Sabine LEHMANN (Paris X , MoDyCo) : 79
Charles d'Orléans ou l'itinéraire de la souffrance.
Le vocabulaire de la maladie et de la souffrance dans la poésie du duc d'Orléans.
Anne-Cécile LE RIBEUZ (Marne La Vallée) : 94
Maladies et morts dans *Ysaïe le Triste,* la conversion du tragique en romanesque.
Jouda SELLAMI (Université de Paris III-Sorbonne Nouvelle) : 106
La souffrance et la mort dans la *Chanson d'Antioche*
W. Maurice SPRAGUE (Salzburg): 116
God's Punishment for Man: Leprosy in Hartmann von Aue's *Der Arme Heinrich*