

ÍNDICE

Nota a la tercera edición	13
Nota a la segunda edición	15
Prólogo a la primera edición.....	19
0. EL CAMBIO LINGÜÍSTICO Y LA HISTORIA DEL ESPAÑOL	
0.1 Diacronía lingüística e Historia de la lengua	19
0.2 Fundamentos teóricos	20
0.3 Transmisión del cambio lingüístico. Consideraciones finales	24
0.4 Bibliografía básica	25
1. PERIODIZACIÓN E HISTORIA EXTERNA EN LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	
1.1. Criterios para la periodización de la lengua española	27
1.1.1. Criterios «internos» y «externos»	27
1.1.2. Propuestas de periodización	29
1.2. Hispania prerromana y romana	31
1.2.1. Consideraciones sobre la protohistoria lingüística de la Península Ibérica	31
1.2.2. Hispania en la protohistoria europea	33
1.2.3. El factor sustrato en la Hispania antigua.....	33
1.2.4. Consideraciones sobre la reconstrucción general de las áreas lingüísticas de la Hispania antigua	35
1.2.5. Consideraciones generales sobre los efectos del sustrato en los sistemas románicos peninsulares	36
1.2.6. Hispania romana	40
1.3. La Romania. Latín vulgar, protorromance y prerromance ..	43
1.4. Historia externa de la emergencia castellana	46
1.4.1. Lengua hablada/lengua escrita	50
1.4.2. Centros de irradiación lingüística	52
1.4.3. <i>Lingua et natio</i>	54
1.5. El castellano prealfonsí.	56
1.5.1. Los orígenes del español: el castellano desde su aparición hasta el siglo XI	56
1.5.2. Siglo XII y primera mitad del XIII	57
1.6. La lengua castellana en el tiempo de Alfonso X (c. 1260-1290)	58
1.7. El español preclásico y el español clásico de los Siglos de Oro	61
1.7.1. Español preclásico	61
1.7.2. Español clásico de los Siglos de Oro	63
1.8. El español moderno: siglos XVIII al XX.....	64

1.9. Bibliografía básica	66
2. GRAFÍAS Y GRAFÉMICA EN LA HISTORIA DE LA LENGUA	
2.1. Conceptos básicos	69
2.2. Las grafías en los orígenes del español y en castellano prealfonsí (hasta c. 1260): la <i>scripta castellana</i>	71
2.2.1. Vocalismo	72
2.2.2. Consonantismo	73
2.2.3. Comentario gráfico de una <i>Glosa Emilianense</i> , un fragmento del <i>Auto de los Reyes Magos</i> y otro de <i>El Fuero de Madrid</i>	77
2.3. La lengua en tiempo de Alfonso X (1260-1290)	83
2.3.1. La cuestión de la regularización gráfica en el <i>scriptorium alfonsí</i> : la <i>scripta castellana</i>	84
2.3.2. Comentario gráfico de un fragmento de la <i>Estoria de España (Primera Crónica General)</i>	86
2.4. Las grafías en el español preclásico y clásico	88
2.4.1. El principio de la teorización sobre ortografía castellana	88
2.4.2. Los principales tratados ortográficos de los siglos XVI y XVII	89
2.4.3. Principales cuestiones ortográficas planteadas en los tratados	92
2.4.4. Resumen de la relación entre grafías y fonemas en los siglos XVI y XVII antes de la transformación fonológica	97
2.4.5. Resumen de la relación entre grafías y fonemas una vez cumplida la transformación fonológica	99
2.4.6. Comentario gráfico de un fragmento de la <i>Ortografía Castellana</i> de Mateo Alemán	100
2.5. Las grafías en el español moderno (siglos XVIII-XX)	106
2.5.1. Los tratados ortográficos de la Real Academia Española	106
2.5.2. Evolución de la ortografía académica	107
2.5.3. Ortografías no académicas	109
2.5.4. Las propuestas de reforma ortográfica en los dos últimos siglos	110
2.5.5. Las últimas ediciones de la Ortografía académica	114
2.5.6. Comentario gráfico de un fragmento del «Discurso proemial sobre la orthographia» del <i>Diccionario de Autoridades</i>	115
2.6. Bibliografía básica	122
3. FONÉTICA Y FONOLOGÍA EVOLUTIVAS	
3.1. El cambio fonético y el cambio fonológico	125
3.2. Conceptos básicos	126

3.3.	Fonética y fonología evolutivas del castellano medieval	127
3.3.1.	Cambios generales. Vocalismo. Consonantismo	127
3.3.2.	Cambios esporádicos	133
3.4.	Fonología del castellano alfonsí. Contienda de normas en el castellano medieval	134
3.5.	Las normas del español clásico	135
3.5.1.	La norma castellana de Castilla la Vieja	136
3.5.2.	La norma toledana	138
3.5.3.	La norma meridional: el español meridional-atlántico	139
3.6.	Fonética y fonología del español moderno	140
3.7.	Ejercicios prácticos de evolución de palabras	141
3.8.	Bibliografía básica	147
4.	MORFOSINTAXIS HISTÓRICA	
4.1.	El cambio morfosintáctico	149
4.2.	Conceptos básicos	153
4.3.	Morfosintaxis del castellano medieval	156
4.3.1.	Sustantivo	156
4.3.2.	Adjetivo	160
4.3.3.	Pronombres y artículo	161
4.3.4.	Verbo	168
4.3.5.	Adverbios, preposiciones y conjunciones	172
4.3.6.	Comentario morfosintáctico de un fragmento del <i>Can- tar de Mio Cid</i>	174
4.3.7.	Elaboración sintáctica en el período alfonsí	175
4.3.8.	Comentario morfosintáctico de un fragmento de la <i>Estoria de España (Primera Crónica General)</i>	178
4.4.	Morfosintaxis del español preclásico y clásico	184
4.4.1.	Morfosintaxis del español preclásico o de transición al español clásico	184
4.4.2.	Morfosintaxis del español clásico	187
4.4.3.	Comentario morfosintáctico de un fragmento de la <i>Gramática de la lengua castellana</i> de Nebrija	191
4.5.	Morfosintaxis del español en la época moderna	197
4.5.1.	Algunos fenómenos y tendencias gramaticales	197
4.5.2.	Comentario morfosintáctico de un fragmento de <i>El sí de las niñas</i> de Leandro Fernández de Moratín	200
4.6.	Bibliografía básica	204
5.	LÉXICO Y LEXICOGRAFÍA HISTÓRICAS	
5.1.	El cambio léxico	207
5.1.1.	Conceptos básicos	207
5.1.2.	Cambios esporádicos	210
5.2.	Léxico castellano medieval prealfonsí	213

5.2.1. Comentario léxico de un fragmento de <i>El Fuero de Madrid</i>	214
5.3. Creación y ampliación léxicas del castellano en tiempo de Alfonso X	216
5.3.1. Comentario léxico de un fragmento de la <i>Estoria de España (Primera Crónica General)</i>	217
5.4. Léxico y lexicografía del español preclásico y clásico	222
5.4.1. Comentario léxico de un fragmento del <i>Diálogo de la lengua</i> de Juan de Valdés	223
5.5. Léxico y lexicografía del español moderno	225
5.5.1. Comentario de un artículo del <i>Diccionario Crítico Etimológico Castellano e Hispánico</i> de Joan Corominas y José Antonio Pascual	228
5.6. Bibliografía básica	231
 6. FRASEOLOGÍA Y FRASEOGRAFÍA HISTÓRICAS	
6.1. Conceptos básicos	233
6.2. Fraseología y diacronía	235
6.3. Apunte historiográfico de fraseología y fraseografía españolas	239
6.3.1. Las recopilaciones paremiológicas desde el siglo XV	239
6.3.2. La fraseología en las obras destinadas a la enseñanza del español	241
6.3.3. La fraseología en los diccionarios	243
6.3.4. Comentario de un fragmento del “Prólogo” al <i>Diccionario Castellano con las voces de ciencias y artes y sus correspondientes en las tres lenguas francesa, latina e italiana</i> de Esteban de Terreros y Pando	246
6.4. Bibliografía básica	248
 7. BIBLIOGRAFÍA GENERAL	253
 8. GLOSARIO	257