

| | |
|---|------------|
| Vorwort des Herausgebers | 5 |
| Grußworte | 8 |
| I. Geschichte . . . | 13 |
| 1955 – 1965 | 15 |
| HELFER – HANDWERKER – HAPPENING | |
| Von Tita Gaehme | |
| 1965 – 1975 | 41 |
| ABSURD – POLITISCH – KLASSISCH | |
| Von Stefan Keim | |
| Die Mäzenin: Ilse Schwarzhaupt | 47 |
| Von Tita Gaehme | |
| 1975 – 1985 | 69 |
| TIEFE ERSCHÜTTERUNGEN | |
| Von Stefan Keim | |
| 1985 – 1995 | 91 |
| GLANZ UND ELEND DES THEATERLEBENS | |
| Von Thomas Linden | |
| 1995 – 2005 | 115 |
| IM KELLER BRUMMT'S. | |
| Von Rainer Hartmann | |
| II. . . . und 50 Geschichte(n) | 159 |
| Von Bastelberger, Baum, Bennholdt-Thomsen, Berben, Berg, Bockelmann, Bögner, Bruhn, Busmann, Busmann, Busmann, Cepl, Ferraris, Flimm, Frier, Fuchs, Gödel, Gömer, Gontermann, Heinz, Hess-Zanger, Hoffmann, Jansen, Jentgens, Kubik, Lichtenstein, Lummerich, Metscher, Mühl, Nagel, Newport, Pittrich, Pohl, Reheuser, Saatweber, Sager, Scherer, Schnegg, Schnitzler, Schor- temeier, Schulat-Rademacher, Schwab, Spizig, Stenzel, Trautwein, Ulrich, Venten, Wandschneider, Wanninger, Zimmermann | |
| III. Chronik | 217 |
| Historischer Überblick | 218 |
| Spielpläne | 221 |
| IV. Anhang | 245 |
| Sachregister | 246 |
| Personenregister | 251 |
| Quellen | 265 |
| keller_05 | 269 |