Sommaire

1 2006.549

4 **Éditorial**
Romuald FONKOUA

I. LA LITTÉRATURE : UN OBJET CONSTRUIT

8 **Naissance d'une critique littéraire en Afrique noire**
Romuald FONKOUA

16 **Les « littératures du Sud » ne tombent pas des nues**
Pierre HALEN

22 **Entre définitions et étiquettes : les problèmes de catégorisation des littératures « du Sud »**
Xavier GARNIER

28 **L'approche critique des littératures en langues africaines**
Jean DERIVE

34 **Qu'est-ce qu'un classique africain ?**
Bernard MOURALIS

II. CRITIQUE DE LA CRITIQUE

44 **Marxisme et critique : des mots d'ordre aux méthodes**
Anthony MANGEON

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK BONN

50 **La littérature en miroir : création, critique et intertextualité**
Boniface MONGO-MBOUSSA

58 **Presse et construction de la critique littéraire : le cas du Cameroun et de l'île Maurice**
Marcelin VOUNDA ETOA et Robert FURLONG

68 **D'une critique l'autre : la littérature africaine au prisme de ses lectures**
Justin BISANSWA

76 **Quelle place pour les littératures du Sud ? Entretien avec Catherine Bedarida (*Le Monde*) et Véronique Bagarry (Librairie « Points communs »)**
Propos recueillis par Romuald FONKOUA

III. PERSPECTIVES

82 **La sagesse des barbares : enseigner les littératures maghrébines et africaines de langue française**
Roger FAYOLLE

88 **Les orientations de la critique des « littératures du Sud » en Amérique du Nord**
Josias SEMUJANGA

94 ***Gender Studies* et critique littéraire américaine du roman africain et antillais au féminin**
Odile CAZENAVE

100 **La critique en Afrique à l'heure d'Internet**
Alain SISSAO

106 **Plaidoyer pour la responsabilité scientifique : entretien avec Paulin J. Hountondji**
propos recueillis par Boniface MONGO-MBOUSSA

111 **Écrits critiques sur la littérature africaine : une sélection**
par Virginie COULON

IV. INÉDITS

118 **Le malheur d'aimer** Florent COUAO-ZOTTI

120 **Les nuits chaudes de Brazzaville** Eugène ÉBODÉ

122 **Falaises meurtrières** Moussa KONATÉ

ET AUSSI...

124 **Index des notes de lecture**
125 **Notes de lecture**
143 **Vient de paraître**
152 **Brèves**