

Inhalt

Einführung

Sebastian Brather und Christine Kratzke

Die Germania Slavica als Forschungsfeld. Themen, Methoden und Perspektiven im Wandel 9

I. Forschungsgeschichte

Stanisław Rosik

Die vorchristliche Religion der Westslawen in der historischen Forschung seit 1800 15

Sebastian Brather

Germanen, Slawen, Deutsche. Themen, Methoden und Konzepte der frühgeschichtlichen Archäologie seit 1800 27

Ernst Eichler

Methoden und Ergebnisse der Namenforschung in der Germania Slavica 61

Cornelia Willich

Onomastik an der Berliner Akademie der Wissenschaften von 1945 bis 1991 73

Uwe Albrecht und Christine Kratzke

„[...] im besten Sinne norddeutsche Klassik, entzündet am Ferment deutsch gesehener italienischer Kunst“. Kunsthistorische Forschungen zur mittelalterlichen Baukunst zwischen Elbe und Oder vor dem Zweiten Weltkrieg 79

II. Forschungsstand und -perspektiven

Matthias Hardt

Die Erforschung der Germania Slavica. Stand und Perspektiven
der geschichtswissenschaftlichen Mediävistik 101

Kerstin Kirsch

Methoden der Siedlungsarchäologie im Bereich der Germania
Slavica 115

Christian Zschieschang

Nicht nur Etymologien. Onomastische Forschungen in Gegenwart
und Zukunft 133

Christine Kratzke

Blick nach innen – Blick nach außen. Die Erforschung der mittel-
alterlichen Architektur in Nord- und Mitteldeutschland nach 1945 149

Fazit

Sebastian Brather und Christine Kratzke

Die Germania Slavica. Alte Fragen und neue Ansätze in interdis-
ziplinärer Perspektive 187

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 197

Orts- und Personenregister 199