

# Sommaire

Préface .....	7
---------------	---

## *La vie littéraire* 9

en 100 questions

Au Moyen Âge.....	9
Au XVI <sup>e</sup> siècle .....	11
Au XVII <sup>e</sup> siècle .....	13
Au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	15
Au XIX <sup>e</sup> siècle .....	17
Au XX <sup>e</sup> siècle .....	19
Les institutions.....	21
Les prix .....	23
La critique .....	24
La presse .....	26

## *Les courants littéraires* 29

en 100 questions

L'humanisme .....	29
La Pléiade .....	30
Baroque et classicisme .....	32
Les Lumières .....	35
Le romantisme .....	37
Le Parnasse .....	39
Réalisme et naturalisme .....	40
Symbolisme .....	42
Le surréalisme et ses entours.....	43
Littérature et philosophie.....	45
Nouveau roman / nouveau théâtre .....	46

 ***Les genres littéraires*****47***en 100 questions*

Roman, genres narratifs .....	47
Théâtre .....	51
Poésie.....	56
Genres argumentatifs.....	60

 ***Mélanges****Les auteurs, leurs vies, leurs œuvres***65***en 100 questions*

Les écrivain(e)s et leurs Amours .....	65
Les amitiés littéraires.....	69
Les écrivains et la politique .....	71
Les écrivains et la science.....	75
Ces écrivains — français — venus d'ailleurs .....	77
Les écrivains de la négritude .....	79
Les écrivains francophones du Maghreb .....	81
Et la chanson ? .....	83

 ***La littérature et les arts*****85***en 50 questions*

Au XVI <sup>e</sup> siècle .....	85
Au XVII <sup>e</sup> siècle.....	86
Au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	87
Au XIX <sup>e</sup> siècle .....	89
Au XX <sup>e</sup> siècle .....	92

 ***Les adaptations célèbres****du livre au film...***95***en 50 questions*

Les héros et leurs interprètes .....	97
Des questions, des colles.....	100

***7 Incipits, phrases célèbres, citations*****104****en 100 questions*****80 œuvres majeures*****123****en 400 questions**

Au Moyen Âge.....	123
Au XVI <sup>e</sup> siècle .....	128
Au XVII <sup>e</sup> siècle.....	134
Au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	146
Au XIX <sup>e</sup> siècle .....	157
Au XX <sup>e</sup> siècle .....	173

***Corrigés*****189****en 1 000 réponses**