

TABLE

Préface, Jean-Pierre Ryngaert	5
I. FORMES	9
<i>Le partage des voix</i> , Jean-Pierre Sarrazac	11
<i>Dialogue et conversation</i> , Jean-Pierre Ryngaert	17
<i>Le désemboîtement</i> , Joseph Danan	22
<i>L'hétérogénéité</i> , Florence Baillet	26
<i>Le dialogue aux énonciateurs incertains</i> , Julie Sermon	31
<i>Choralité</i> , Martin Mégevand	36
<i>Dialogue narratif, dialogue didascalique</i> , Joseph Danan	41
<i>Ritournelle et répétition-variation</i> , Ariane Martinez	46
<i>Jeux phoniques et rythmiques</i> , Geneviève Jolly et Marie-Christine Lesage ...	51
<i>Rhétorique et dialectique du dialogue</i> , Gilles Declercq	56
II. REPÈRES	63
<i>Anton Tchekhov (1860-1904)</i> , Jean-Pierre Ryngaert	65

<i>Maurice Maeterlinck (1862-1949),</i>	
Alice Folco	70
<i>Gertrude Stein (1874-1946),</i>	
Marion Chénétier et Ariane Martinez	75
<i>Bertolt Brecht (1898-1956),</i> David Lescot	81
<i>Samuel Beckett (1906-1989),</i>	
Catherine Naugrette	87
<i>Nathalie Sarraute (1900-1999),</i>	
Marie-Hélène Boblet	92
<i>Heiner Müller (1929-1995),</i>	
Florence Baillet	96
<i>Harold Pinter (né en 1930),</i>	
Marie-Isabelle Boula de Mareuil	101
<i>Franz Xaver Kroetz (né en 1946),</i>	
Armelle Talbot	107
<i>Michel Vinaver (né en 1927),</i>	
Catherine Naugrette	112
III. ÉTUDES	117
Martin Crimp, <i>Atteintes à sa vie,</i>	
Rachel Spengler	119
Joseph Danan, <i>Les Aventures d'Auren,</i> <i>le petit serial killer,</i>	
Anne Contensou, Françoise Heulot-Petit et Denise Schröpfer	125
Daniel Danis, <i>Celle-là,</i>	
Marie-Aude Hemmerlé	132
Jon Fosse, <i>Quelqu'un va venir,</i>	
Françoise Heulot-Petit et Geneviève Jolly	137
Didier-Georges Gabily, <i>TDM 3 – Théâtre du Mépris 3,</i>	
Sophie Lucet	143
Gao Xingjian, <i>Quatre quatuors pour un week-end,</i>	
Marion Chénétier	150

Rodrigo García, <i>Notes de cuisine</i> , Sandrine Le Pors et Ariane Martinez	155
Sarah Kane, <i>Cleansed (Purifiés)</i> , Geneviève Jolly et Alexandra Moreira da Silva	161
Sarah Kane, <i>Crave (Manque)</i> , Sandrine Le Pors et Marie-Christine Lesage	166
Patrick Kermann, <i>La Mastication des morts</i> , Sophie Lucet	170
Jean-Luc Lagarce, <i>Le Pays lointain</i> , Adèle Channoliau et Julie Sermon	175
Daniel Lemahieu, <i>Usinage</i> , Sandrine Le Pors	181
Fabrice Melquiot, <i>Ma vie de chandelle</i> , Marie-Amélie Robillard	187
Philippe Minyana, <i>Pièces</i> , Armelle Talbot	193
Gregory Motton, <i>Loué soit le progrès</i> , Séverine Ruset	198
Valère Novarina, <i>Je suis</i> , Céline Hersant	203
Noëlle Renaude, <i>Promenades</i> , Emmanuelle Borgeon et Sandrine Le Pors ...	208
Roland Schimmelpfennig, <i>Une nuit arabe</i> , Grégoire Jacquiau-Chamski	213
Serge Valletti, <i>Le Nègre au sang</i> , Bernadette Bost	218
BIBLIOGRAPHIE	223