

Inhalt

- 7 Vorwort
8 Grußwort
- 9 Einleitung
- 12 Wo Ausnahmen die Regel bestätigen: Rembrandts Landschaften
Cynthia P. Schneider
- Rembrandts gemalte Landschaften
- 44 *Christiaan Vogelaar*
Landschaft mit dem Barmherzigen Samariter
- 54 *Gregor J. M. Weber*
Gewitterlandschaft
- 64 *Christiaan Vogelaar*
Landschaft mit Steinbrücke
- 76 *Christiaan Vogelaar*
Landschaft mit Schloß
- 84 *Ernst van de Wetering*
Die Mühle
- 104 *Gregor J. M. Weber*
Winterlandschaft
- 114 *Adriaan Waiboer*
Nachtlandschaft mit der Ruhe auf der Flucht nach Ägypten
- 124 *Gregor J. M. Weber*
Flußlandschaft mit Windmühle
- 136 Andeutung und Darstellung –
die Maltechnik von Rembrandts Landschaften
E. Melanie Gifford
- 168 Natur oder Kunst? Rembrandts Ästhetik
und die niederländische Tradition
Boudewijn Bakker
- 204 Rembrandts Landschaften auf Papier
Jaco Rutgers
- Anhang
- 242 Verzeichnis der ausgestellten Werke
- 242 Gemälde
- 246 Zeichnungen
- 257 Radierungen
- 265 Bibliographie
- 276 Abbildungsnachweis
- 277 Dank