

TABLE DES MATIÈRES

Prétexte	9
Mé(moi)res	13
1. <i>nec sine me nec mecum</i>	15
1. programmes	15
2. le moi vide	19
3. le moi transfiguré	25
4. introspection métapsychologique	29
5. l'écrivain manquant	36
6. l'Homère aristocratique	41
7. l'épopée autobiographique	44
2. Onan théosophe	49
1. une image de Massillon	49
2. sur les « pères de famille »	52
3. de la confiance intime à l'épopée générale	54
4. Onan révolutionnaire	56
Le moi crypte	59
l'homme gravide	61
1. la mort des Sibylles	65
1. la mort de Pauline	65
2. le deuil de Lucile	71
2. cryptes et censures	91
1. identité cryptique et répression	91
2. identité cryptique et dissipation	99
Venise, nos destins	107
1. <i>Aurora surgens</i>	113
1. prélude : la dernière invocation	113
2. métamorphoses de la <i>Venice rising</i> de Byron	116
3. Tithon et l'Aurore	123

2. tombeaux de dames	135
1. soleils inhumés	136
2. problèmes de peaux	140
3. la femme qui se lève	145
4. sépultures sans épitaphe	155
3. rosées et aveux	169
1. les amants de Venise	170
2. les rosées eschatologiques	174
3. l'aurore eschatologique du Tasse	178
4. les rituels eschatologiques du Dante	185
(dés)écrire sa vie	193