# Inhalt

*I. Familiale Lesesozialisation im historischen Wandel: Theorierahmen, zentrale Annahmen und Methoden der Untersuchung*

*Bettina Hurrelmann*
1. Ko-Konstruktion als Theorierahmen historischer Lesesozialisationsforschung: sozialisationstheoretische Prämissen ..... 15

*Bettina Hurrelmann, Susanne Becker*
2. Zur historischen Rekonstruktion von Lesesozialisation: Zentrale Annahmen und Methoden ..... 31

Literatur ..... 50

*II. Sozialhistorische Rahmenbedingungen, Familienkulturen und familiale Lesesozialisation in Biedermeierzeit, Kaiserzeit und der Zeit des Eintritts in die Mediengesellschaft*

*Irmgard Nickel-Bacon, Sabine Elias, Bettina Hurrelmann*
1. Biedermeierzeit. Tradition und pädagogische Modernisierung: Familienkulturen und familiale Lesekulturen um 1830 ..... 59
   - 1.1 Rollenstabilität: Familienkulturen um 1830 ..... 60
     - 1.1.1 Sozialgeschichtliche Rahmenbedingungen bürgerlichen Familienlebens um 1830 ..... 61
     - 1.1.2 Pädagogische Vorgaben erzieherischen Handelns um 1830 ..... 72
     - 1.1.3 Literarästhetische Kodierungen von Familie und Erziehung um 1830 ..... 86
     - 1.1.4 Familienkulturen um 1830 – autobiographische Zeugnisse ..... 98
   - 1.2 Schriftlichkeit der Bildung: Familiale Lesekulturen um 1830 ..... 111
     - 1.2.1 Schriftspracherwerb und Lernen: Anweisungen für den Umgang mit Kindern und Texten im pädagogischen Diskurs um 1830 ..... 112
     - 1.2.2 Kindorientierung der frühen Lesesozialisation: Kinderliterarische Vermittlungskonzepte und Kommunikationsmuster um 1830 ..... 125

1.2.3 Zwischen pädagogischer Engführung und kultureller Teilhabe: Familiale Lesekulturen um 1830 in autobiographischen Zeugnissen ..... 138
1.3 Begründung eines Kulturmusters: Lesesozialisation im Familienkontext um 1830 ..... 150
Literatur ..... 155

*Susanne Becker*
2. Kaiserzeit. Kultivierung der Kommunikation: Familienkulturen und familiale Lesekulturen um 1900 ..... 171
2.1 Ambiguität: Familienkulturen um 1900 ..... 172
2.1.1 Sozialgeschichtliche Rahmenbedingungen bürgerlichen Familienlebens um 1900 ..... 173
2.1.2 Pädagogische Vorgaben erzieherischen Handelns um 1900 ..... 187
2.1.3 Literarästhetische Kodierungen von Familie und Erziehung um 1900 ..... 201
2.1.4 Familienkulturen um 1900 – autobiographische Zeugnisse ..... 209
2.2 Hineinwachsen in eine Schriftkultur: Familiale Lesekulturen um 1900 ..... 223
2.2.1 Etablierung der literarischen Familienkommunikation: Anweisungen für den Umgang mit Literatur im pädagogischen Diskurs um 1900 ..... 223
2.2.2 Kultivierung der frühen Lesesozialisation: Kinderliterarische Vermittlungskonzepte und Kommunikationsmuster um 1900 ..... 236
2.2.3 Gestaltung literarischer Kommunikationen: Familiale Lesekulturen um 1900 in autobiographischen Zeugnissen ..... 252
2.3 Lesesozialisation als literarische Enkulturation: Ein Resümee ..... 269
Literatur ..... 273

*Gabriele von Glasenapp, Susanne Graf, Corinna Roßbach, Özen Odağ, Bettina Hurrelmann*
3. Zeit des Eintritts in die Mediengesellschaft. Bürgerliche Bildungstraditionen auf dem Prüfstand: Familienkulturen und familiale Lesekulturen um 1980 ..... 292
3.1 Emanzipation und Rollendiffusion: Familienkulturen um 1980 ..... 294
3.1.1 Sozialgeschichtliche Rahmenbedingungen des Familienlebens um 1980 ..... 294
3.1.2 Pädagogische Vorgaben erzieherischen Handelns um 1980 ..... 305

3.1.3 Literarästhetische Kodierungen von Familie und Erziehung um 1980 ..... 315
3.1.4 Familienkulturen um 1980 – Fragebogenauskünfte, quantitativer Teil ..... 326
3.2 Vorrang des Lesens: Familiale Lese- und Medienkulturen um 1980 ..... 338
3.2.1 Leselenkung und Fernsehkritik: Lese- und Medienerziehung im pädagogischen Diskurs ..... 339
3.2.2 Kinderliterarische Vermittlungs- und Kommunikationsmuster ..... 349
3.2.3 Perseveranz von Bildungsunterschieden in der lese- und mediensozialisatorischen Interaktion – Fragebogenauskünfte, qualitativer Teil ..... 372
3.3 Lesen als Bastion bildungsspezifischer Ungleichheiten: Lesesozialisation im Familienkontext um 1980 ..... 386
Literatur ..... 390

## *III. Fazit und Ausblick*

*Bettina Hurrelmann*
Familiale Lesesozialisation im historischen Wandel – Variablen, Konstanten, neue Aufgaben in der Mediengesellschaft ..... 403

Literatur ..... 412

Die Autorinnen ..... 413