

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.....	V
-------------------	---

## PREMIÈRE PARTIE

### **Textualités créoles**

CHAPITRE I	
Écrire en pays créoles – <i>Carpanin Marimoutou</i> .....	3
CHAPITRE II	
De la créolité des textes littéraires – <i>Carpanin Marimoutou</i> .....	25

## DEUXIÈME PARTIE

### **Écrire la parole, dire le réel**

CHAPITRE III	
Les contes créoles, un état des lieux – <i>Véronique Corinus</i> . . . . .	45
CHAPITRE IV	
Les littératures orales de l'Océan Indien – <i>Robert Chaudenson</i> .....	77
CHAPITRE V	
Ethnotexte et intertextualité : la mise en scène des représentations culturelles dans les « romans ethnographiques » – <i>Valérie Magdelaine-Andrianjafitrimo</i> .....	93

## TROISIÈME PARTIE

**Itinéraires du roman créole réunionnais**

## CHAPITRE VI

Récits de vie, récits de langue. À propos de *Zistoir Kristian* et de *Louis Rédon* – *Carpanin Marimoutou* ..... 149

## CHAPITRE VII

L'écriture de la langue romanesque. À propos de *Kartye Trwa Let* – *Carpanin Marimoutou* ..... 177

## CHAPITRE VIII

Le parti pris du récit. À propos de *Cemin Bracano*' et de *Marceline Doub-Ker* – *Carpanin Marimoutou*..... 201

## QUATRIÈME PARTIE

**Bibliographies des littératures de langues créoles de l'Océan Indien, Maurice, Réunion, Seychelles**

## CHAPITRE IX

Notes sur la littérature mauricienne de langue créole – *Valérie Magdelaine-Andrianjafitrimo*, *Carpanin Marimoutou*..... 227

## CHAPITRE X

Notes sur la littérature réunionnaise de langue créole – *Carpanin Marimoutou* ..... 237

## CHAPITRE XI

Notes sur la littérature seychelloise de langue créole – *Carpanin Marimoutou* ..... 243

Liste des auteurs ..... 249

Table des matières ..... 251