

Sommaire

Abréviations	6
Introduction	7
Chapitre 1 : Présentation du cadre d'analyse	11
1.1. Données	11
1.1.1. Présentation des données	12
1.2. Méthode	13
1.3. Découpage en zones	15
1.4. Outils de l'analyse syntaxique	24
1.4.1. La construction verbale	24
1.4.2. Rection et valence	24
1.4.3. Propriétés des éléments régis	25
1.4.4. Les associés	27
1.4.5. Les circonstanciels	27
1.5. Linéarité et dépendance	28
1.6. Le constituant	30
1.7. Le constituant dans la langue parlée	31
1.8. La notion de sujet	32
1.9. Analyses antérieures	36
1.9.1. Le sujet postverbal	36
1.9.2. La dislocation	42
Chapitre 2 : Instruments pour l'analyse de l'oral	47
2.1. Le corpus	48
2.2. Transcription	53
2.3. La base de données	55
2.4. Analyse de l'oral et transposition en grille	56
2.5. Les sujets du corpus : quelques données	62

Chapitre 3 : Les zones de la construction verbale	69
3. 1. Les éléments initiaux de la construction verbale	71
3.1.1. Les éléments extraposés	71
3.1.2. Relations de dépendance	75
3.2. Zone préverbale	77
3.2.1. Compléments	77
3.2.2. Le sujet préverbal	80
3.2.3. Constructions croisées	85
3.2.4. Relations de dépendance	90
3.2.5. Zone préverbale vide	92
3.3. Zone verbale	93
3.3.1. Le type « lo fa mia suocera »	96
3.3.2. Le type « me l'ha regalato Mario »	97
3.3.3. Le type « mi vengono altre idee »	98
3.4. Les constituants qui suivent le verbe	99
3.4.1. La zone postverbale	99
3.4.2. Relations de dépendance	100
3.4.3. Les places dans la zone postverbale	101
3.4.4. Le sujet postverbal	102
3.4.5. Les modalités	105
3.4.6. Étalage paradigmatique	107
3.5. Les constructions subordonnées	107
3.5.1. Connecteur extraposé	108
3.5.2. Zone préverbale occupée	111
3.6. Verbes de dire	113
3.7. Sujet attaché vs non attaché	115
3.7.1. Les sujets non-attachés	118
3.7.2. Les sujets attachés	122
Chapitre 4 : Deux types de constructions VS	129
4. 1. Sujets non-attachés	129
4.1.1. L'ordre linéaire	129
4.1.2. Statut syntaxique du sujet non-attaché	131
4.1.3. Statut syntaxique des éléments	135
4.1.4. Les catégories	135
4.1.5. Aspects sémantiques	136
4.1.6. Conclusion	138
4.2. Sujets attachés	139
4.2.1. Analyse syntaxique	140
4.2.2. Aspects sémantiques	153

Chapitre 5 : Aspects prosodiques	167
5.1. Introduction	167
5.2. Sujets non-attachés	172
5.2.1. Analyse des données	172
5.2.2. L'incidence des modalités	181
5.2.3. Analyse auditive	181
5.2.4. Conclusion	183
5.3. Sujets attachés	185
5.3.1. Analyse des données	185
5.3.2. Durées	204
5.3.3. Modalité interrogative	206
5.3.4. Conclusion	206
5.4. Quelques remarques sur les adverbiaux	208
5.4.1. Coninuité intonative : les adverbiaux paradigmatissants	210
5.4.2. Ruptures intonatives : « les intrus »	213
5.4.3. Conclusion	219
Conclusion générale	221
Bibliographie	227