

# INHALTSVERZEICHNIS

1. Der Kaiser und seine Zeit . . . . .	7
2. Der kaiserliche Hof . . . . .	15
3. Die Wissenschaften . . . . .	27
4. Die Emblematik . . . . .	47
5. Die bildende Kunst . . . . .	58
6. Die Auffassung der Musik . . . . .	76
7. Die neulateinische Dichtung . . . . .	86
8. Die deutsche Dichtung . . . . .	96
9. Der Kreis als Ganzes . . . . .	115
10. Ausblick auf das 17. Jahrhundert . . . . .	127
Anmerkungen . . . . .	135
Abbildungsverzeichnis . . . . .	163
Namen-Register . . . . .	166
Fotonachweis . . . . .	171