

# INHALTSVERZEICHNIS

|   | Seite |
|---|-------|
| INHALTSVERZEICHNIS  | II    |
| EINLEITUNG  | 1     |
| A. KOMMUNIKATIONSPROZESS UND SATIRE   | 8     |
| I. Der Kommunikationsprozess  | 9     |
| I.1 Die Informationsquelle  | 14    |
| I.2 Der Kodierer  | 21    |
| I.3 Die Mitteilung  | 40    |
| I.4 Der Kanal   | 47    |
| I.5/6 Der Dekodierer/Der Rezipient  | 62    |
| II. Exkurs: Deutsche Satire der Reformationszeit                                      | 77    |
| B. TEXTANALYSEN   | 107   |
| I. Johann Geiler von Kaisersberg: Predigt am Ascher=<br>mittwoch                      | 108   |
| II. Karsthans (1521)  | 133   |
| III. Passion Martin Luthers (1521)  | 173   |
| IV. Melanchthons 'Papstesel' (1523) und der 'Ketzer=<br>esel' des Johannes Nas (1570) | 208   |
| V. Legenden-Polemik der Gegenreformationszeit   | 239   |
| ZUSAMMENFASSUNG   | 262   |
| AUTORENREGISTER DER QUELLEN   | 264   |
| AUTORENREGISTER DER SEKUNDÄRLITERATUR   | 268   |

\*\*\*\*\*

Die Originaltexte wurden diplomatisch wiedergegeben mit zwei Abweichungen: u für v wurde immer v geschrieben; und die verschiedenen Schriftsätze wurden nicht berücksichtigt.