

Inhalt

Band I

Vorwort XI

Beiträge zur Grundlagenforschung

Klaus Garber

Stadt und Literatur im alten deutschen Sprachraum

Umriss der Forschung – Regionale Literaturgeschichte

und kommunale Ikonologie – Nürnberg als Paradigma 3

Wolfgang Adam

Urbanität und poetische Form

Überlegungen zum Gattungsspektrum städtischer Literatur

in der Frühen Neuzeit 90

Michael Schilling

Stadt und Publizistik in der Frühen Neuzeit 112

Im Umkreis des reformierten Bekenntnisses

Hellmut Thomke

Die Literatur der Eidgenossenschaft im Zeitalter des Barock

Eine Skizze der Forschungssituation 145

Manfred Komorowski

Duisburger Universitäts- und Personalschriften

des 17. und 18. Jahrhunderts 156

Eddy K. Grootes	
Neuere Entwicklungen im Forschungsbereich Stadt und Literatur in den Niederlanden: das <i>Handbuch Haarlem</i>	181
Christian Gellinek	
Münster im Spannungsfeld seines Nachbarn Niederlande Vergleichende historische und literarische Aspekte	186
Thomas Elsmann	
Humanismus, Schule, Buchdruck und Antikenrezeption Anmerkungen zur Bremer Entwicklung bis 1648	203
Werner Lenk	
Forschungsregion Mark Brandenburg/Berlin	239
Knut Kiesant	
Berliner Gelegenheitsdichtung im Spannungsfeld von Stadt und Hof: Nicolaus Peucker (um 1620–1674)	260
 Reichsstädtische Tradition und Residenzkultur Oberdeutschlands	
Erich Kleinschmidt	
Die literarische Stadtkultur Oberdeutschlands im 17. Jahrhundert Ein Überblick	281
Walter Ernst Schäfer	
Zwischen Freier Reichsstadt und Absolutistischem Hof Lebensräume Moscheroschs	293
Reinhard Breymayer	
Städtisches und literarisches Leben in Stuttgart im 17. Jahrhundert Ein bibliographischer Versuch mit besonderer Berücksichtigung der Prinzessin Antonia von Württemberg und ihrer Bibliothek	308
Ronald G. Asch	
Bürgertum, Universität und Adel Eine württembergische Kontroverse des Späthumanismus	384
Dietrich Blaufuß	
<i>Commercium epistolicum</i> in der Reichsstadt Gottlieb Spizel/Augsburg (1639–1691) und seine Briefwechsel- sammlung im Umkreis von Orthodoxie und Pietismus	411

Renate Jürgensen
Norimberga Literata 425

Hartmut Laufhütte
Philologisches Detektivspiel
Der Nürnberger Birken-Nachlaß als Materialfundus und Stimulus
für die Erforschung der Literatur des 17. Jahrhunderts 491

Ulrich Seelbach
Oper und Roman in Ansbach
Zur Literatur einer fränkischen Residenzstadt
gegen Ende des 17. Jahrhunderts 509

Anton Schindling
Ein »deutsches Athen« am Main?
Literatur in Frankfurt zwischen Späthumanismus und Pietismus 538

Band II

Lutherische Kernlandschaft Mitteldeutschland

Anthony J. Harper
Zum literarischen Leben Leipzigs
in der Mitte des 17. Jahrhunderts 549

Detlef Ignasiak
Das literarische Leben in Jena in der Frühen Neuzeit
Eine einführende Übersicht 572

Felicitas Marwinski
Jenaer Solennitäten der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts
im Spiegel lokaler Gelegenheitschriften 603

Roswitha Jacobsen
Zu Geschichte und Bestand zweier aufgelöster Weißenfelder
Bibliotheken des 17. und 18. Jahrhunderts 616

Der alte hansische Kulturraum

Hartmut Freytag

- Literatur im Umkreis von Lateinschule und Universität,
 Rat der Stadt und Fürstenhof
 Zum Œuvre des Petrus Vincentius während seiner Jahre
 als Schulmann in Lübeck (1549–1557) 637

Manfred Eickhölter

- Historisch-politische Lektüren in Lübeck um 1600
 Erster Bericht einer Untersuchung zur Produktion und Rezeption
 von Geschichtsliteratur in den führenden Hansestädten 658

Günter Dammann

- Das Hamburger Friedensfest von 1650
 Die Rollen von Predigt, Feuerwerk und einem Gelegenheitsgedicht
 Johann Rists in einem Beispielfall städtischer Repräsentation 697

Herbert Langer

- Handel und Bildung in pommerschen Seestädten
 im 16. bis 17. Jahrhundert 729

Horst Langer

- Literarisches Leben in Greifswald
 während der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts
 Erscheinungsbilder – Fragen – Forschungsaufgaben 737

Dorothea Seeber

- »In Officin und Bett: GOTT laß den Druck gelingen«
 Buchdrucker und -händler im Spiegel der Gelegenheitsdichtung
 des Stettiner Pastors Friedrich Fabricius 752

Edmund Kotarski

- Die Danziger Literatur im 17. Jahrhundert
 Eine Übersicht 769

Ojar Sander

- Nicolaus Mollyn, der erste Rigaer Drucker
 Sein Schaffen in Riga von 1588 bis 1625 786

Meta Taube (†)

- Die Arbeiten der Rigaer Buchdruckers
 Gerhard Schröder (1625–1657) 801

Kyra Robert (†)	
Christoph Reusner der Ältere	
Revals Erstdrucker im 17. Jahrhundert	813
Martin Klöker	
Literarische Kultur in Reval	
in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts	822
Arvo Tering	
Die est-, liv- und kurländischen Studenten auf den euro-	
päischen Universitäten im 17. und frühen 18. Jahrhundert	842
Ene-Lille Jaanson	
Die Buchdruckerei der Universität Dorpat im 17. Jahrhundert	
Druckereiwesen und Buchproduktion	
in Dorpat und Pernau 1631–1710	873
Laine Peep	
Die Universitätsbibliothek im Leben der Stadt Dorpat	
im 17. Jahrhundert	891
Mittleuropäische Brückenlandschaften	
Ewa Pietrzak	
»Ich singe diese Stadt/ zu mehren Jhren Ruhm«	
Stadt und städtische Literatur in Johann Andreas Mauersbergers	
Lobgedicht auf Breslau (1679)	899
Małgorzata Morawiec	
Forschungen zur Wirtschafts- und Kulturgeschichte der Stadt	
Schweidnitz an der Wende des 17. zum 18. Jahrhundert	923
Konrad Gajek	
Zur Widmung der <i>Judith</i> von Martin Opitz	951
Mirosława Czarnecka	
Marianne von Bressler (1690–1728) –	
eine unbekannte Dichterin aus Breslau	961
Lothar Noack	
Die Gelegenheitsdichtung Hoffmannswaldaus	
Anmerkungen zu Adressatenkreis und Produktionsmotivationen	973

Irena Zachová

Bilder böhmischer Städte in der humanistischen Literatur
des 16. und 17. Jahrhunderts 988

Dietmar Schubert

Die Bibliothek der Lateinschule zu St. Joachimsthal
Spiegelbild des Renaissancehumanismus
in einer böhmischen Bergstadt 997

Larissa Tsybenko

Lemberg in der Frühen Neuzeit
Ein kulturgeschichtlicher Überblick 1007

Blick in den katholischen Kulturraum

Birgit Boge

Die Ingolstädter Jesuiten
im Spiegel ihrer literarischen Produktion 1033

Dieter Breuer

Literarisches Leben in München
bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts 1063

Hanspeter Marti

Luzern – Zentrum der Gegenreformation
in der Alten Eidgenossenschaft 1092

Personenregister 1115