

Inhaltsverzeichnis

GERHARD KOSELLEK	
Vorwort	9
GERHARD KOSELLEK	
Unterschiedliche Voraussetzungen der kulturellen Entwicklung in Ober- und Niederschlesien	11
JOST BOMERS	
Wenzel Scherffers Geist- und weltliche Gedichte vor dem Hintergrund der Opitzianischen Reformbestrebungen	21
ECKHARD GRUNEWALD	
Die <i>Pia Desideria</i> -Übersetzung des Wenzel Scherffer von Scherffenstein – ein frühes Zeugnis „schlesischer Toleranz“?	59
DETLEF HABERLAND	
„ZU tadeln bistu fix in andrer Leuthe sachen/ Und kanst in Ewigkeit was bessers doch nicht machen“ – Zum <i>Grobianus</i> Wenzel Scherffer von Scherffensteins	75
GERHARD KOSELLEK	
Polonica in Scherffers literarischem Werk	91
RUDOLF DRUX	
Oberschlesische Relationen in barocken Kasualgedichten. Ein Annäherungsversuch über zwei Fallbeispiele	113
JOANNA ROSTROPOWICZ	
Georg III. Graf von Oppersdorff, ein neulateinischer Dichter aus Oberglogau	125
MICHAEL SCHILLING	
Jakob von Bruck-Angermundt und seine Emblembücher	135
MARTIN SVATOŠ	
Die <i>Elogia</i> des Martinus Stredonius SJ und seine <i>Vita</i> von Wenceslaus Schwertfer SJ	157

FERDINAND VAN INGEN

Daniel von Czepkos *Consolatio ad Baronissam Cziganeam.*

Tröstung, Rhetorik, Psychologie 171

BURKHARD BITTRICH

Johann Christian Günther und Kreuzburg.

Ein Beitrag zu Günthers *Phillis*-Gedichten 193

PÉTER ÖTVÖS

Martin Opitzens kleine Welt in Siebenbürgen 205

HARTMUT BOBZIN

Ein oberschlesischer Korangelhrter:

Dominicus Germanus de Silesia, O.F.M. (1588-1670) 221

KRZYSZTOF MIGOŃ

Orientbeschreibungen von Heinrich von Poser
und Franz Ferdinand von Troilo 233

GUNHILD ROTH

Nikolaus Henel und seine Stellung
in der schlesischen Geschichtsschreibung 247

WOJCIECH MROZOWICZ

Handschriften von und über Nicolaus von Hennenfeld
in der Universitätsbibliothek Breslau 269

HEINRICH GRÜGER

Erzählende und dokumentarische Quellen des 17. Jahrhunderts
aus Rauden und Himmelwitz 317

WŁODZIMIERZ KACZOROWSKI

Johannes Herbinus. Gelehrter – Dichter – Übersetzer 329

VÁCLAV ŠTĚPÁN

Der böhmische Historiker Bohuslav Balbín 341

JÓZEF BUDZYŃSKI

Bemerkungen zum oberschlesischen Schuldrama
im 17. Jahrhundert 347

FRANZ JOSEF RATTE	
Die musikalischen Werke des Matthäus Apelles von Löwenstern	357
WOLFGANG KESSLER	
Das oberschlesische Buchwesen im 17. Jahrhundert	389
KLAUS-PETER MÖLLER	
Angelus Silesius und Neisse	405
MIROSLAWA CZARNECKA	
Die Gebrauchsliteratur von Frauen im 17. Jahrhundert am Beispiel Schlesiens	427
GUNDOLF KEIL	
<i>Der Freywillig ausgesprungene Granatapfel</i> der Eleonora Maria Rosalia, Herzogin von Troppau und Jägerndorf	443
PETER MRASS	
Georg III. von Oppersdorff und seine politisch-religiös- kulturellen Maßnahmen in Oberglogau	487
GERHARD KOSELLEK	
Schlesische Dichterinnen des Barock. Eine Bibliographie	503
HELMUT BEIFUSS	
Zusammenfassung der Diskussionen	521
Die Autorinnen und Autoren	555
Personenregister	559
Ortsregister	575