

INHALTSVERZEICHNIS

I. EINLEITUNG: THEORETISCHE VORAUSSETZUNGEN UND HAUPTQUELLEN	4
1. Aufwertung der Sinnlichkeit und Nihilismusverdacht	4
2. Maschinenmensch und Marionette	15
3. Das System des Fatalismus	20
4. Das Prinzip Eigenliebe	27
II. DER KONFLIKT ZWISCHEN ETHIK UND EMPIRIE	35
1. Wielands "Agathon", Vorbild und Gegenbild	35
1.1. Ich und Welt	35
1.2. Die Philosophie des materialistischen Sophisten Hippias	39
1.2.1. Forschung	39
1.2.2. Das Gespräch in Smyrna und "Die Natur der Dinge"	48
1.3. Stationen der Prüfung und Desillusionierung	57
2. Wezels "Tobias Knaut"	67
2.1. Forschung	67
2.2. Die Absichtserklärung in der Vorrede	72
2.3. Skepsis, Anti-Dogmatismus und Selbsterkenntnis	76
2.4. Selmann - Tragödie der Selbsttäuschung	80
2.5. Die Entfesselung der Eigenliebe - Tobias Knauts Weg zur Karikatur eines stoischen Weisen	89
3. "Belphegor"	97
3.1. Forschung	97
3.2. Die Bedingungen des Experiments: Perspektivismus und "des Verfassers Theorie" ...	101
3.3. Die erste Wette: Der Schwärmer gegen die Welt	105

3.3.1. Die Destruktion des aufklärerischen Weltbilds	107
3.4. Die zweite Wette: Destruktion der Integri- tät des Ichs und Zerstörung der Utopien	115
3.4.1. Genealogie der Triebe	116
3.4.2. Die Utopien der Einbildungskraft und des schönen Scheins	119
3.5. Der Aufbruch in die Freiheitskriege	126

III. Der Nihilismus des jungen Tieck 133

1. "Abdallah"	133
1.1. Omars materialistische Herrschaftsstrategie.	135
1.2. Der mythologische Überbau	147
2. Tiecks "William Lovell" und der französische Materialismus	153
2.1. Forschung	153
2.2. "Le paysan perversi" von Restif de la Bretonne	161
2.2.1. Inhalt und Form	161
2.2.2. Die Zerstörung der Werte	165
2.2.3. Der irritable Charakter	171
2.2.4. Materialismus und Solipsismus	177
2.3. "William Lovell"	181
2.3.1. Die Textfassungen	181
2.3.2. Selbstbestimmung und Fremdbestimmung.	187
2.3.3. Schwärmerei und Sinnlichkeit: Die Blainville-Episode	195
2.3.4. Sinnlichkeit und Solipsismus: Die Rosaline-Episode	201
2.3.5. Die Geisterwelt - Experimente mit der Maschinenwelt: Die Emilie-Episode ...	211
2.3.6. Andreas Testament als Dokument des Nihilismus	224

IV. Schlußzusammenfassung und Ausblick 228

V. Anmerkungen	233
VI. Literatur	313