

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....7

Zur Wahrnehmung moderner Lebensverhältnisse in der Literatur des 18. Jahrhunderts und bei Goethe und Schiller

I. Die Nützlichkeitsdoktrin.....19

II. Die große Stadt.....35

III. Das Kataklytische.....45

IV. Die akzelerierte Zeit.....55

V. Der kalte Begriff.....63

VI. Der (Buch-)Markt.....73

Die Literatur der Weimarer Klassik – *eine* Antwort auf moderne bürgerliche Verhältnisse

I. Der ganze Mensch.....93

II. Die gegenständliche Wissenschaft.....113

III. Das autonome Kunstwerk.....129

IV. Die antike Kunst.....159