

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	IX
Einleitung .....	1
<i>Teil I: Entstehungsgeschichte</i> .....	9
Vorstufen und Vorarbeiten .....	11
1. Vorstufen aus den Jahren 1922–1923 .....	11
2. Vorstufen zwischen November 1923 und März 1924 .....	20
3. Zusammenfassung .....	27
Entstehung .....	29
1. Erster Band .....	29
a) Erste Ansätze: Eine Abrechnung .....	29
b) Auf der Suche nach einem Verlag .....	35
c) Erste Ausarbeitungen .....	40
d) Entwurf einer Biografie .....	48
e) Scheitern des ersten Publikationsversuches .....	56
f) Zweiter Publikationsversuch .....	60
g) Erste Vorveröffentlichungen und Scheitern des zweiten Publikationsversuches .....	69
h) Letzte Etappe .....	76
2. Zum Titel „Mein Kampf“ .....	86
3. Zweiter Band .....	90
a) Erster Anlauf .....	90
b) Stillstand .....	94
c) Endfassung .....	107
4. Mitarbeiter und Helfer .....	121
a) Geli Raubal und Adolf Müller .....	125
b) Max Amann .....	126
c) Ernst Hanfstaengl .....	129
d) Joseph Stolzinger-Cerny .....	130
e) Bernhard Rudolf Stempfle .....	133
f) Emil Maurice .....	141
g) Karl Haushofer .....	143
h) Rudolf Heß und Ilse Pröhl .....	146
5. Zum Manuskript .....	153

6. Weitere geplante Publikationen . . . . .	158
a) Kriegserinnerungen . . . . .	159
b) Das <i>Zweite Buch</i> . . . . .	161
<i>Teil II: Publikationsgeschichte</i> . . . . .	165
Vorbemerkung . . . . .	167
Deutschsprachige Ausgaben . . . . .	173
1. Publikationsgeschichte 1924–1926 . . . . .	173
2. Publikationsgeschichte 1927–1932 . . . . .	181
3. Publikationsgeschichte 1933–1945 . . . . .	184
4. Jubiläums- und Sonderausgaben . . . . .	188
5. Auszüge und „Spruchsammlungen“ . . . . .	192
6. Zur Frage der Überarbeitungen . . . . .	192
7. Druckereien . . . . .	195
Fremdsprachige Ausgaben . . . . .	197
<i>Teil III: Rezeptionsgeschichte</i> . . . . .	203
Deutschland vor 1933 . . . . .	205
1. Staat und Justiz . . . . .	205
a) Zivilprozesse . . . . .	205
b) Redeverbote und Strafprozesse . . . . .	211
c) Gutachten und Denkschriften . . . . .	214
2. Allgemeine Publizistik . . . . .	224
a) Besprechungen und Darstellungen 1925–1929 . . . . .	225
b) Darstellungen 1930/1931 . . . . .	228
c) Höhepunkt 1932 . . . . .	232
d) Zusammenfassung . . . . .	239
3. Christliche Publizistik und Theologie . . . . .	240
a) Evangelische Publizistik und Theologie . . . . .	241
Erste Auseinandersetzungen 1929–1931 (241), Weitere Auseinandersetzungen 1932–1933 (258), Zusammenfassung (269)	
b) Nationalsozialismus im Spannungsfeld zwischen evangelischer und katholischer Kirche . . . . .	270
c) Katholische Publizistik und Theologie . . . . .	272
Bischofserklärungen und ihre Folgen 1930/1931 (272), Vier zentrale Schriften 1931 (285), Höhepunkt und Ende der Kontroversen 1931 – 1932 (289), Die ersten Jahre nach 1933: <i>Mein Kampf</i> und der Vatikan (297), Zusammen- fassung (300)	
d) Anmerkungen: Freimaurer . . . . .	301
4. Jüdische Publizistik und Organisationen . . . . .	302
a) Aufklärungsarbeit 1925–1930 . . . . .	303
b) Allgemeine Jüdische Publizistik bis 1933 . . . . .	310

c) Aufklärungsarbeit 1930–1932.....	316
d) Letzte Anläufe 1932/33.....	320
e) Deutungen einer nationalsozialistischen Machtübernahme .....	323
f) Zusammenfassung .....	325
5. Völkisch-nationale Gruppierungen und Publikationen .....	327
a) Frühe Auseinandersetzungen .....	327
b) Besprechungen 1925 .....	331
c) Rezeption 1926–1932.....	334
6. Nationalsozialisten.....	338
a) Der erste Band: 1925–1926 .....	338
b) Der zweite Band: 1927–1928.....	345
c) Die „Bibel“ der Nationalsozialisten: 1929–1932.....	349
Rückzug aus der politischen Diskussion (349), Ausnahmen (353)	
d) Späte Gegner: Der Mythos vom ungelesenen Buch.....	356
7. Politische Parteien .....	362
a) Das Zentrum .....	363
b) SPD und Reichsbanner .....	366
Rezeption bis zu den Wahlen im September 1930 (366), Die September-Wahlen 1930 und ihre Folgen (372), Höhepunkt der Auseinandersetzungen 1932 (378), Zusammenfassung (380)	
c) Rezeption in der KPD.....	381
d) Exkurs: KPD-Opposition und DVP .....	389
8. Wirtschaft und Gewerkschaften .....	390
a) Wirtschaft .....	391
b) Gewerkschaften .....	397
Deutschland 1933–1945 .....	405
1. Inszenierung von <i>Mein Kampf</i> – Etablierung eines Herrschaftssymbols .....	405
a) Vom Buch zur „Bibel“.....	405
b) Parteiamtliche und staatliche Stellen .....	407
c) Schulen .....	411
d) Textauszüge und Spruchsammlungen .....	413
e) Analyseverbot eines Herrschaftssymbols .....	415
2. Verbreitung von <i>Mein Kampf</i> – Etablierung eines Herrschaftsinstrumentes .....	419
a) Öffentliche Bibliotheken.....	419
Bibliotheken vor 1933 (419), Bibliotheken seit 1933 (420)	
b) Ein Geschenk als Herrschaftsinstrument .....	429
Partei und Staat (429), <i>Mein Kampf</i> als Hochzeitsgeschenk (432)	
c) Verbreitung und Rezeption in den Kriegsjahren .....	440
d) Zusammenfassung .....	443
<i>Mein Kampf</i> in der deutschsprachigen Literatur .....	445
1. Rezeption vor 1933.....	445
2. Rezeption nach 1933 .....	448
Rezeption im Exil .....	453

Großbritannien und die USA . . . . .	461
1. Publikationen von <i>Mein Kampf</i> in Großbritannien und den USA . . . . .	461
2. Rezeption in Großbritannien . . . . .	465
a) Rezeption bis 1933 . . . . .	466
b) Das Jahr der Machtübernahme 1933 . . . . .	469
c) Orientierungsversuche 1934–1937 . . . . .	476
d) Im Schatten des Krieges 1938–1945 . . . . .	484
e) Zusammenfassung . . . . .	488
3. Rezeption in den USA . . . . .	489
a) Rezeption bis 1933 . . . . .	490
b) Das Jahr der Machtübernahme 1933 . . . . .	496
c) Rezeption 1934–1938 . . . . .	501
d) Im Schatten des Krieges 1939–1945 . . . . .	508
e) Zusammenfassung . . . . .	512
Sowjetunion und Komintern . . . . .	513
1. Gerüchte und Vermutungen 1928–1931 . . . . .	514
2. Neue Ansätze 1932/33 . . . . .	518
a) Gesteigerte Aufmerksamkeit . . . . .	518
b) Die russische Ausgabe und eine Analyse . . . . .	520
3. Orientierungsversuche 1933–1934 . . . . .	524
a) Staatsräson oder Ideologie in der Sowjetunion . . . . .	524
b) Ideologie oder Staatsräson in der Komintern . . . . .	529
4. Staatsräson gegen Ideologie: Der 7. Weltkongress der Komintern 1935 . . . . .	534
5. Staatsräson vor Ideologie 1935–1939 . . . . .	537
6. Staatsräson ohne Ideologie: Der Pakt mit Deutschland 1939–1941 . . . . .	541
7. Im Schatten des Krieges 1941–1945 . . . . .	544
8. Exkurs: Kommunisten außerhalb der Komintern und der Sowjetunion . . . . .	546
9. Zusammenfassung . . . . .	548
Frankreich . . . . .	549
1. Aufstieg und Machtübernahme Hitlers 1932–1934 . . . . .	549
2. Die Doppelstrategie 1934–1937 . . . . .	555
3. Vor dem Krieg 1938/39 . . . . .	558
Österreich . . . . .	561
1. Rezeption bis 1933 . . . . .	561
2. Verbot 1933–1937 . . . . .	570
3. Freigabe und „Anschluss“ 1937–1938 . . . . .	573
Literaturverzeichnis . . . . .	579
Verzeichnis der Archive, Bibliotheken und Einrichtungen . . . . .	613
Verzeichnis der verwendeten Abkürzungen . . . . .	619
Verzeichnis der Abbildungen . . . . .	621
Register . . . . .	623