

# Inhalt

Vorwort	9
---------	---

## I. Die Große Bürokratie

Die Rede der Hirten und Pächter	21
Büro	32
Die Karthago-Option der Graphé	32
»Bittere Nachbarschaft«	34
Doppelte Buchhaltung	41
Am 0. Januar: Simon Stevins Buchhaltungstraktat	49
Dixit Algorizmi	55
Arbeitsspeicher	62
Bürokratie und Kosmographie in Spanien 1569–1600	65
Sekretariatskönigtum	66
Die Casa de la Contratación	71
Recopilación de Indias	77
Entera noticia de las cosas	85
Musaeum Generis Humani Blotianum	91
Der euklidische Staat	97
Die Geburt der Experimentalwissenschaft: Juan de Herrera	110
Archiv und Analyse in der frühen Royal Society	120
William Gilbert: Experimente und Instrumente	120
The House of Salomon	124
»Mechanical Algebra«	130
Aufzählen, Gliedern, Fragen Stellen	136
Repository	139
Typographien: Algebra und Kryptoanalyse	142

Analysis als Staatsmaschine: Leibniz	156
Le Palais des destinées	156
Staats-Tafeln	166
Im Außen des Denkens	171
Operation versus Repräsentation	176
Charakteristik des Reellen	180

## II. Riß

Das Ende der Großen Bürokratie	191
Unendliche Reihen (Figuren des Reellen I)	191
Wirbel, Funken, Zirkulation (Elektrik)	197
$e^{ix} = \cos x + i \sin x$	207
Analysis ultra Hercules columnas: Die schwingende Saite	211
Sprünge, Chocs und Schreie	217
Von der Kontingenz des Zeichens zur Sprechmaschine	220
Medien des Unbewußten	225
Blick oder Blitz	225
Flimmernde Konturen: Fourier (Figuren des Reellen II)	240
Klangfiguren (Figuren des Reellen III)	252
»Schrift hören«: Selbst-Aufzeichnung	255
Der Blitz im Auge: Volta und Ritter	267
»It's alive!«	275
»Ins Wasser schreiben«: Das Fluidum des Transzendentalen	282
Von Kant zu Hegel	295
Elektrifizierung des Transzendentalen: Oersted	298

### III. Elektrische Schaltungen

Spasmen	305
1 – 1 + 1 – 1 ...: das Böse	305
Monströse Oszillationen	313
Cantor-Staub / Digitalisierung	323
Switch off	330
Die Schaltung der Schaltung: Induktion	332
Künstlicher Tetanus	345
Schalt-Körper	350
Rotierende Spiegel: Die Sichtbarkeit des Unsichtbaren	357
Signal Intelligence	369
Das Relaisprinzip	369
Grenzland zwischen Geist und Materie: Elektronik vor 1900	383
Echoes	390
Flipflops und Thyratrons	401
Raum ohne Passagiere	415
Anmerkungen	419
Bildteil	519
Abkürzungen, Quellen und Literatur	578
Personenregister	614