

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	9
2. Eine „vernünftige“ Einführung	11
2.1 „Was ist Wahrheit“	13
2.2 Von der Suche nach einer Methode	17
2.3 Die Sprache als Wesensmerkmal des Menschen	19
3. Was ist die Sprache?	21
3.1 Was ist natürliche Sprache?	27
3.2 Über die Bildung von Sätzen	35
3.3 Was ist Textkonstitution?	41
3.4 Wie viel Text braucht ein Text?	49
4. Was ist Kunst?	51
4.1 Ist Kunst immer schön?	55
5. Was ist Literatur?	59
5.1 Strömungen der Literaturtheorie	65
6. Schlusswort	75
7. Bibliographie	77
8. Der Autor	81