

# Inhaltsverzeichnis

|   |     |
|---|-----|
| Vorbemerkung .....  | 6   |
| Vorwort .....   | 7   |
| <br>  |     |
| I. Baugeschichte und Überlieferung des Baubestandes .....   | 13  |
| Daten zur Baugeschichte .....   | 13  |
| Überlieferungsgeschichte .....  | 15  |
| <i>Brand, Notsicherungen und Teileinstürze 1815-1835 15 · Wiederaufbau und Instandsetzung 1835-1847 16 · Instandsetzungen, Gotisierungen und Rückbauten 1894-1911 22 · Das 20. Jahrhundert 24 · Bestandsaufnahmen und Bauuntersuchungen 24</i>  |     |
| <br>  |     |
| II. Architektonisches Konzept .....   | 33  |
| Der Chorentwurf .....   | 33  |
| <i>Planzeichnung als Entwurfspraxis 33 · Typenvariation als entwurfsgeschichtlicher Prozeß 33 · Dimensionieren und Proportionieren: figurale Geometrie und modulare Arithmetik 40 · Strategien des Grundrißentwurfs an siebenteiligen Umgangschören 42 · Entwurfsverfahren 47 · Plan und Ausführung: Hinweise zu Norm und Realisation des Altenberger Chorenturfs 55 · Kommensurables Proportionieren im Aufriß 59 · Räumliches Proportionieren 63</i>                        |     |
| Die Bauformen im Innern .....   | 65  |
| <i>Rundpfeiler 65 · Sockel und Basen 66 · Pfeilerschäfte und Dienste 70 · Kapitelle 72 · Fensterwände 74 · Bögen und Gewölbe 82 · Liturgische Einbauten 86</i>  |     |
| Der Außenbau .....  | 91  |
| Zusammenfassung .....   | 92  |
| <br>  |     |
| III. Baubetrieb .....   | 95  |
| Bauverwaltung und Hütte .....   | 95  |
| <i>Bauverwaltung 95 · Hütte 96</i>  |     |
| Baustoffe: Gewinnung, Verarbeitung und Verwendung am Bau .....  | 98  |
| <i>Gesteine 98 · Steinbearbeitung 104 · Mörtel 122 · Eisen 125 · Blei 127</i>   |     |
| Gerüstbau und Hebeteknik .....  | 129 |
| <i>Gerüstbau 129 · Hebeteknik 133</i>   |     |
| <br>  |     |
| IV. Bauprozess .....  | 137 |
| Gründung .....  | 137 |
| <i>Baugrund 137 · Fundament 138 · Erste Hypothesen zur Bauabfolge 142</i>   |     |
| 1. Bauabschnitt: Kapellenkranz und Strebepfeiler des Chorhauptes .....  | 143 |
| Bestandsanalyse .....   | 143 |
| <i>Bauelemente 143 · Materialtechnik 143 · Reverenzniveaus 143 · Wandsockel 144 · Strebepfeiler unter Kapellentraufe 146 · Fensterwände 147 · Blendfenster 150 · Wanddienste 151 · Umgangspfeiler 151 · Gewölbewiderlager und Mauerkronen 156 · Exkurs: Kompensation eines baugeometrischen Problems am Strebewerk 157 · Strebepfeilersockel mit Umlaufrippen und Wasserspeiern 158 · Umbau der Kapellentraufe 161 · Strebepfeilerschäfte und Ansätze der Strebebögen 166</i> |     |
| Bauabfolge .....  | 170 |
| Verfahren und Techniken im Vergleich .....  | 173 |
| <i>Gerüstbau und Hebeteknik 173 · Skelettbauweise und Lagerfugenplan 174 · Mischbauweise 178 · Großformate 185</i>  |     |

|   |     |
|---|-----|
| 2. Bauabschnitt: Chorhals- und Querhauspartien außerhalb des romanischen Chores .....                           | 187 |
| Bestandsanalyse der Nordseite .....   | 187 |
| <i>Innere Seitenschiffwände 188 · Äußere Fensterwände 192 · Technischer Aufbau der Seitenschiffenster 192 ·</i> |     |
| <i>Strebe Pfeiler und Vorlagen 193 · Östlicher Hauptstrebe Pfeiler der Querhausfront 195</i>                    |     |
| Rekonstruktion der Südseite .....   | 196 |
| Seitenschiff- und Arkaden Pfeiler außerhalb des romanischen Chores .....  | 197 |
| Hinweise zur Bauabfolge .....   | 198 |
| 3. Bauabschnitt: Vollendung des Chorpolygons .....  | 199 |
| Bestandsanalyse .....   | 199 |
| <i>Chorhauptarkaden 199 · Obergaden Pfeiler 200 · Triforium 202 · Obergadenfenster 204 · Strebe Pfeiler-</i>    |     |
| <i>köpfe und Strebebögen 206 · Dächer über Kranzkapellen und Chorumgang 208 · Gewölbe über den</i>              |     |
| <i>Kranzkapellen 211 · Gewölbe über dem Chorumgang 215</i>  |     |
| Bauabfolge .....  | 217 |
| Wölbtechnik im Vergleich .....  | 217 |
| <i>Temporäre Zuganker 217 · Kreuzgewölbe 219 · Spitzbogen 219 · Rippentechnik 219 · Kappen-</i>                 |     |
| <i>mauerung 222</i>   |     |
| 4. Bauabschnitt: Vollendung des Chorhalses .....  | 223 |
| Bestandsanalyse .....   | 223 |
| <i>Mittelschiffwände 223 · Vierung Pfeiler 228 · Gestaffeltes Strebesystem 229 · Musterachsen am Polygon-</i>   |     |
| <i>ansatz 230 · Varianten des Strebewerks an Chorhals und Querhaus 233 · Planungsprobleme an der</i>            |     |
| <i>Querhausfront 237 · Wasserführung 240 · Exkurs: Gewölbeschäden in den Seitenschiffen 246 · Haupt-</i>        |     |
| <i>dach 247 · Chormittelschiffgewölbe 249</i>   |     |
| Bauabfolge .....  | 250 |
| Verfahren und Techniken im Vergleich .....  | 250 |
| <i>Stab- und Maßwerk 250 · Windeisen 252 · Strebe werke 253 · Wasserführung 258 · Hochschiffge-</i>             |     |
| <i>wölbe 262</i>  |     |
| Fassung .....   | 265 |
| Resümée: Bauen als Kunstpraxis .....  | 271 |
| Anmerkungen .....   | 273 |
| Literaturverzeichnis .....  | 289 |
| Bildnachweis .....  | 300 |

## **Plananhang**