

# Inhaltverzeichnis

Vorwort .....	7
MARIE-LOUISE ROTH „Denn das Leben ist die Liebe, und des Lebens Leben Geist“ .....	9
STÉPHANE GÖDICKE Donjuanismus im <i>Mann ohne Eigenschaften</i> , oder Geschlecht, Gewalt und Erkenntnis .....	21
BERNHARD BÖSCHENSTEIN Extreme Landschaften bei Musil und Thomas Mann ....	45
ROSMARIE ZELLER Musils künstlerische Lösungen zur Darstellung der Krise des Wertsystems und der Ideologie in der Moderne .....	55
EMANUELA VERONICA FANELLI „Ich will ein Dichter sein, der kein Dichter ist“ Hugo von Hofmannsthal und Robert Musil: Dichterbilder .....	79
HEINZ MÜLLER-DIETZ Literarische Einfühlung und wissenschaftliche Erkenntnis bei Robert Musil .....	99
ANDREA GNAM „Leben in Hypothesen“: das Buch, der Film, die Arbeit des Wissenschaftlers .....	121
CHRISTIAN DAWIDOWSKI Die Musilsche Moderne als literarisches Feld. Ursprungssuche und Namensverlust im epischen Frühwerk .....	139

ALICE BOLTERAUER

- Die Herausforderung der neuen Medien. Anmerkungen  
zu Robert Musil Essay „Ansätze zu neuer Ästhetik.  
Bemerkungen über eine Dramaturgie des Films“ ..... 153

ROLAND BÉHAR

- Jacques Bouveresse und Robert Musil –  
Gegenwärtigkeit eines Denkens ..... 173

GENESE GRILL

- „Versuche, ein Scheusal zu lieben“: Zwillingssriten  
in Robert Musils *Mann ohne Eigenschaften* ..... 187

KORDULA GLANDER

- „Ein Mitarbeiter auf der inneren Linie“: Musils  
*Mann ohne Eigenschaften* als Dialog mit dem Leser ..... 201

WALTER FANTA

- Aus dem apokryphen Finale des *Mann ohne Eigenschaften*.  
Die Totalinversion der Nebenfiguren ..... 225

MATTHIAS LUSERKE-JAQUI

- Musil-Rezeption in der Gegenwartsliteratur.  
Über Franz Riegers Roman *Internat in L.* (1986) ..... 251

PHILIPPE CHARDIN

- Passéisme ou avant-gardisme? L'originalité atemporelle  
des *Schwärmer* de Robert Musil ..... 267

DAVID MIDGLEY

- Zu den wiederkehrenden Aktualitäten von  
*Der Mann ohne Eigenschaften* ..... 287

NANAO HAYASAKA

- Musil-Rezeption in Japan ..... 301

GÁBOR KERÉKES

- Robert Musils Rezeption in Ungarn ..... 327

DONALD G. DAVIAU

- Robert Musil and His Critics. The Recent  
Musil Reception in the United States from 1994 to 2001 ... 345