

- 9 Botschafter Dr. Christian Prosl _____ *Grußwort*
- 10 Erich Kleinschmidt _____ *Ansätze*
- 12 Karl-Heinz Knupfer _____ *H. C. Artmann*
- 19 Ute Wolter _____ *Katalog der H. C. Artmann-Sammlung Knupfer*
- Lektüren*
- 72 Annette Brüggemann _____ *H. C. Artmann – Poet auf dem fliegenden Teppich*
- 94 Christian Bauer _____ *Anleitung zum Diebstahl oder das Vergehen der Lektüren*
- 116 Jan Broch _____ *Zwischen Autobiographie und Autofiktion. H. C. Artmanns ‚Nachrichten aus Nord und Süd‘*
- 136 Michael Eggers _____ *Art oder Eigenart. Wissenschaftliche und poetische Ordnung in Carl von Linnés ‚Lappländischer Reise‘ und H. C. Artmanns ‚Das suchen nach dem gestrigen tag oder schnee auf einem heißen brotwecken‘*
- 162 Dominik Paß _____ *Poesie als Weltanschauung. Sieben mal sieben gibt siebenundsiebzig und sieben und sieben gibt siebenundsiebzig. Zur Poetologie H. C. Artmanns*
- 190 Eike Munny _____ *Theater als lyrisches Drama*
- 214 Erich Kleinschmidt _____ *Schreibelektüren. Zur transformativen Poetik H. C. Artmanns*
- 238 Markus Rassiller _____ *Mytho-Mimese und absolute Poiese. H. C. Artmanns ‚Die Sonne war ein grünes Ei‘*