

## INHALTSVERZEICHNIS

Abkürzungsverzeichnis .....	13
A. Allgemeine Abkürzungen .....	13
B. Abkürzungen der Staaten .....	14
C. Abkürzungen der Bibliotheken .....	15
Quellenverzeichnis .....	17
Literaturverzeichnis .....	20
I. Einleitung .....	38
A. Zielsetzung .....	38
B. Vorgehen .....	39
C. Zur Zitierweise .....	40
D. Zur Terminologie .....	41
II. Forschungsstand .....	43
A. Enzyklopädien und Personalschriften .....	43
B. Geschichten der Franckeschen Anstalten und Pädagogik- geschichten .....	44
C. Sprachgeschichten und Orthographiegeschichten .....	45
D. Neuere Literatur und Literatur zu orthographischen Teilgebieten .....	48
III. Geschichtlicher Hintergrund .....	52
A. Der Pietismus .....	52
B. August Hermann Francke .....	53
C. Franckes Stiftungen .....	55
1. Hauptbestandteile der Stiftungen .....	55
2. Das Pädagogium .....	57
3. Das Seminarium praeceptorum .....	59
4. Das Seminarium selectum praeceptorum .....	60
IV. Hieronymus Freyer .....	62
A. Leben .....	62
B. Werk .....	66
V. Die "Anweisung zur Teutschen Orthographie" .....	73
A. Gründe für die Entstehung .....	73
1. Adressat .....	73
2. Motivation .....	74
3. Intention .....	76

B. Gliederung und Aufbau .....	78
1. Gliederung des Buches .....	78
2. Aufbau .....	79
C. Auflagenvergleich .....	81
1. Seitenkonkordanz .....	81
2. Quantitative Auswertung .....	84
a) Teil II .....	84
b) Register .....	86
3. Qualitative Auswertung .....	87
a) kontinuierliche Änderungen .....	88
b) punktuelle Änderungen .....	89
4. Terminologische Änderungen .....	91
5. Zusammenfassung .....	92
VI. Freyers normatives Vorgehen .....	94
A. Das "Register über die unrichtigen Wörter und Constructiones" .....	94
1. Vokale .....	95
a) Längenbezeichnung .....	95
b) lautliche Differenz .....	96
c) Diphthonge .....	97
d) e-Tilgung .....	98
2. Konsonanten .....	98
a) Konsonantenverdopplung .....	98
b) Stimmtonbeteiligung .....	100
c) ähnliche Lautung .....	100
d) Konsonanteneinschub und -weglassung .....	101
e) graphische Varianten .....	102
3. Sonstiges .....	103
a) Buchstabenvertauschung .....	103
b) Kontraktionsformen und Endungen .....	103
c) Majuskel, Trennung, Komposita .....	103
d) Morphosyntaktisches und Lexikalisches .....	104
B. Der Nachbericht der vierten Auflage .....	105
1. Das zugrundeliegende Normverständnis .....	105
2. Freyers Vorstellung von der Normveränderung .....	107
C. Die Rolle der Dialekte .....	108
1. Hochdeutsch .....	109
2. Meißnisch-obersächsisch .....	110
3. Niedersächsisch .....	112
4. Holländisch .....	115
5. Bairisch und Schwäbisch .....	116
6. Zusammenfassung .....	117
VII. Die Behandlung der Orthographieprinzipien .....	119
A. Pronuntiation .....	119
1. Anwendung auf "Buchstaben" .....	120
2. Quantitätenbezeichnung .....	121
3. Konsonantenschreibung .....	122
4. Silben und Wörter .....	123
5. Unterscheidungszeichen und Abkürzungen .....	125
B. Derivation .....	126
1. Schreibung von Umlauten und Diphthongen .....	127
2. Konsonantenschreibung .....	128

C. Analogie .....	129
1. Längenbezeichnung .....	130
2. Konsonantenschreibung .....	130
D. Usus scribendi .....	131
1. Majuskelschreibung .....	132
2. Längenbezeichnung .....	133
3. Konsonantenschreibung .....	134
4. Silben und Wörter .....	136
E. Implizit angesprochene Prinzipien .....	137
F. Zur Freyerschen Prinzipienhierarchie .....	139
VIII. Phonem - Graphembeziehungen in Freyers Orthographie .....	144
A. Die Untersuchungsgrundlage .....	144
B. Vokalismus .....	146
1. Die Wiedergabe der Kurzvokale .....	146
a) /a/ .....	147
b) /e/ .....	147
c) /i/ .....	149
d) /o/ und /ø/ .....	150
e) /u/ und /ü/ .....	151
2. Die Wiedergabe der Langvokale .....	152
a) /a:/ .....	152
b) /e:/ und /ä:/ .....	153
c) /i:/ .....	155
d) /o:/ und /ō:/ .....	156
e) /u:/ und /ū:/ .....	158
3. Die Wiedergabe der Diphthonge .....	159
a) /ai/ .....	159
b) /au/ .....	161
c) /oø/ .....	161
d) /ui/ .....	162
4. Freyers Graphemsystem des Vokalismus .....	163
C. Konsonantismus .....	163
1. Die Wiedergabe der Konsonanten .....	164
a) /p/ und /b/ .....	164
b) /t/ und /d/ .....	165
c) /k/ und /g/ .....	167
d) /x/, /j/ und /h/ .....	169
e) /f/ und /v/ .....	170
f) /s/, /z/ und /ʃ/ .....	172
g) /m/ und /n/ .....	174
h) /r/ und /l/ .....	175
2. Die Wiedergabe der Affrikaten und ähnlicher Ver- bindungen .....	176
a) /ks/ .....	176
b) /ts/ .....	177
c) /tʃ/ und /pf/ .....	178
3. Freyers Graphemsystem des Konsonantismus .....	178
IX. Fremdwortschreibung .....	179
A. Die Regeln .....	179
B. Das Wortmaterial .....	183
1. Zur Herkunft .....	183
2. Graphische Besonderheiten .....	184
3. Orthographische Besonderheiten .....	185

C. Ergebnis .....	189
X. Majuskelgebrauch und Interpunktion .....	191
A. Majuskelgebrauch .....	191
B. Interpunktion .....	194
1. Hauptzeichen .....	195
a) Punkt .....	195
b) Kolon .....	196
c) Semikolon .....	197
d) Komma .....	197
e) Fragezeichen .....	198
f) Ausrufungszeichen .....	199
2. Nebenzeichen .....	199
a) Einschließungszeichen .....	200
b) Ausschließungszeichen .....	200
c) Anführungszeichen .....	201
d) Signum attentionis .....	201
e) Teilungszeichen .....	202
f) Apostroph .....	204
3. Anwendungskriterien .....	204
XI. Die grammatischen Aussagen .....	207
A. Morphologie .....	207
1. Artikel .....	208
2. Nomen .....	209
a) Substantiv .....	209
b) Adjektiv .....	214
c) Numerale .....	214
3. Pronomen .....	216
4. Verb .....	217
B. Syntax .....	223
1. Nomen .....	223
2. Verb .....	226
3. Partikeln .....	227
XII. Freyers Stellung in der Geschichte der Orthographietheorie ..	231
A. Vergleich mit den Quellen .....	231
1. Fabian Frangk .....	232
a) Leben und Werk .....	232
b) "Orthographia" 1539 .....	233
c) Sprachliches Vorbild .....	235
d) Orthographieprinzipien .....	236
e) Unterschiede im Phonem-Graphembereich .....	237
2. Johann Bödiker .....	239
a) Leben und Werk .....	239
b) "Grund=Sätze Der Deutschen Sprachen" 1690 .....	240
c) Bezugsstellen Freyers .....	241
d) Orthographieprinzipien .....	242
e) Unterschiede im Phonem-Graphembereich .....	243
f) Majuskelschreibung und Interpunktion .....	244
3. Justinus Töllner .....	245
a) Leben und Werk .....	245
b) Beweggründe und Ziele .....	246

c)	"Deutlicher Unterricht Von der Orthographie Der Teutschen" 1718 .....	248
d)	Methodischer Vergleich mit Freyers "Anweisung zur Teutschen Orthographie" 1722 .....	250
e)	Orthographieprinzipien .....	252
f)	Unterschiede im Phonem-Graphembereich .....	253
g)	Majuskelschreibung und Interpunktion .....	255
4.	Vergleich mit Zeitgenossen und Nachfolgern .....	257
1.	F. A. Hallbauer, G. Behrndt und J. Chr. Steinbart .....	257
a)	F. A. Hallbauer .....	258
b)	G. Behrndt .....	259
c)	J. Chr. Steinbart .....	261
2.	Johann Christoph Gottsched .....	261
a)	Leben und Werk .....	262
b)	"Grundlegung einer Deutschen Sprachkunst" 1748 und Prinzipienbezug .....	264
c)	Unterschiede im Phonem-Graphembereich .....	265
d)	Majuskelschreibung und Interpunktion .....	267
3.	Johann Christoph Adelung .....	267
a)	Leben und Werk .....	268
b)	"Vollständige Anweisung zur Deutschen Orthographie" 1788 .....	268
c)	Orthographieprinzipien .....	270
d)	Unterschiede im Phonem-Graphembereich .....	271
e)	Majuskelschreibung und Interpunktion .....	273
C.	Zusammenfassung .....	

XIII.	Freyers "Wirkung" in der Geschichte der orthographischen Praxis .....	279
A.	Canstein-Bibel .....	281
1.	Die Cansteinsche Bibelanstalt .....	282
2.	Zur Tradition der Canstein-Bibeln .....	284
3.	Das engere Untersuchungs corpus .....	288
4.	Überprüfung von Freyers Regelwerk .....	288
a)	Vokale .....	291
b)	Konsonanten .....	296
c)	Majuskeln .....	299
d)	Ergebnis .....	299
B.	Schulbücher der Franckeschen Stiftungen .....	300
1.	Ermittlung der Autoren und Werke über Bücherverzeichnisse .....	303
2.	Wirkung Freyers durch die Schule .....	306
a)	Ehemalige Kollegen und Schüler .....	313
b)	Niederschlag in Schulordnungen .....	315
3.	Wirkung im Spiegel der heute noch vorhandenen Werke Freyers .....	316
a)	Bibliotheksumfrage Bundesrepublik Deutschland .....	318
b)	Bibliotheksumfrage Ausland .....	319
c)	Die "Anweisung zur Teutschen Orthographie" .....	330
4.	Überprüfung von Freyers Regelwerk an Schulbüchern der Franckeschen Anstalten mit mehreren Auflagen .....	333
a)	J. A. Freylinghausens "Ordnung des Heils" .....	337
b)	H. Freyers deutschsprachige Schulbücher .....	343
c)	Ergebnis .....	

XIV. Gesamtergebnis .....	345
XV. Aufstellung der Werke Freyers .....	348
A. Zur Anlage .....	348
B. Titelübersicht .....	354
C. Ermittelte Werke .....	355
Register .....	375