

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

VII

1.	Der Begriff Satz	1
1.1.	Einleitung	1
1.2.	Der Satz als Sinneinheit	2
1.3.	Subjekt und Prädikat	4
1.4.	Arten von Sätzen	5
1.4.1.	Einteilung nach der kommunikativen Funktion	6
1.4.2.	Einteilung nach der grammatischen Form	7
1.4.3.	Kombinationen von und mit Sätzen	11
1.5.	Eine Möglichkeit zur Gliederung in Sätze	13
1.6.	Die Satzdefinition Bloomfields	15
2.	Zur Binnengliederung von Sätzen	17
2.1.	Einleitung	17
2.2.	Das traditionelle Verfahren	19
2.2.1.	Historisches	22
2.3.	Die Immediate Constituent Analysis	25
2.4.	Die Satzgliedanalyse	33
2.4.1.	Die Verschiebeprobe	33
2.4.1.1.	Einleitung	33
2.4.1.2.	Stellungsfelder	34
2.4.1.3.	Zur Verschiebbarkeit verschiedener Satzglieder	36
2.4.1.4.	Modalpartikeln und Negationspartikel	38
2.4.2.	Die Erststellenprobe	38
2.4.3.	Die Austausch- und die Anaphorisierungsprobe	39
2.4.4.	Disjunkte Satzglieder	41
2.4.5.	Zum Status des Verbalkomplexes	46
2.4.6.	Nebensätze als Satzglieder	47
2.4.7.	Nachbemerkung	48
3.	Satzförmige Attribute	50
3.1.	Einleitung	50
3.2.	Relativsätze mit explizitem nominalem, pronominalem und adverbialem Nukleus	52
3.3.	Relativsätze mit implizitem nominalem, pronominalem und adverbialem Nukleus	59
3.3.1.	Konzessivsätze mit <i>w</i> -Element	64
3.4.	Relativsätze mit adjektivischem Nukleus	65

III

3.5.	Komplexe Attribute	69
3.6.	Relativischer Anschluß	72
3.7.	Attribute mit satzförmigem Nukleus	74
4.	Satzbaupläne I: Einleitung	77
4.1.	Eine sonderbare Stelle bei Ferdinand de Saussure	77
4.2.	Strukturelle Ähnlichkeiten zwischen Sätzen	77
4.3.	Satzstrukturelevante grammatische Merkmale	82
4.4.	Möglichkeiten zur Ermittlung der Grundstrukturen von Sätzen	85
4.4.1.	Grundstrukturelevante Satzglieder	85
4.4.2.	Zum Problem des strukturellen Zentrums	91
5.	Satzbaupläne II: Der einfache Satz	94
5.1.	Einführung	94
5.2.	Kasusobjekte	98
5.2.1.	Einleitung	98
5.2.2.	Das Subjekt	99
5.2.3.	Das Akkusativobjekt	101
5.2.3.1.	Das doppelte Akkusativobjekt	106
5.2.4.	Das Dativobjekt	107
5.2.5.	Das Genitivobjekt	109
5.2.6.	Das Präpositionalobjekt	109
5.2.6.1.	Gibt es doppelte Präpositionalobjekte?	114
5.3.	Adverbialergänzungen	116
5.3.1.	Einleitung	116
5.3.2.	Temporalergänzungen	117
5.3.3.	Lokalerergänzungen	120
5.3.4.	Direktionalergänzungen	125
5.4.	Kontiguitätsergänzungen	134
5.4.1.	Einleitung	134
5.4.2.	Die Gleichsetzungsergänzung	137
5.4.2.1.	Der intransitive Typ	137
5.4.2.2.	Der transitive Typ	139
5.4.3.	Die Artergänzung	140
5.4.3.1.	Der intransitive Typ	140
5.4.3.2.	Der transitive Typ	142
6.	Satzbaupläne III: „Nebensätze“	146
6.1.	Vorbemerkung	146
6.2.	Zur Unterscheidung von Hauptsatz und Nebensatz	147
6.2.1.	Das Kriterium der formalen und inhaltlichen Selbständigkeit	147
6.2.2.	Das Kriterium Form	156
6.2.3.	Das Kriterium der syntaktischen Funktion	158
6.2.4.	Alternative Termini für die Termini Hauptsatz und Nebensatz	161
6.3.	Die Angabesätze	163

6.4.	Die Ergänzungssätze	167
6.4.1.	Einleitung	167
6.4.2.	Die Korrelate der Ergänzungssätze	168
6.4.2.1.	Zum syntaktischen Status der Korrelate	171
6.4.3.	Zu den einzelnen Ergänzungssatztypen	172
6.4.3.1.	Infinitivsätze	172
6.4.3.2.	<i>daß</i> -Sätze	174
6.4.3.3.	<i>w-</i> und <i>ob</i> -Sätze	176
6.4.3.4.	Direkte und indirekte Rede	177
7.	Satzbaupläne IV: Adnominale Satzglieder	180
7.1.	Einführung	180
7.2.	Zu einzelnen Satzgliedern	187
7.2.1.	Der Verbalkomplex	187
7.2.2.	Das Akkusativobjekt	188
7.2.3.	Das Subjekt	190
7.2.4.	Nominalgruppen im Dativ	192
7.2.5.	Präpositionalgefüge	192
7.2.6.	Unreflektierte Adjektive	194
	Literaturverzeichnis	197
	Verwendete Zeichen und Abkürzungen	202
	Sachregister	203
	Wort- und Morphemregister	211