

Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Wasserdicht. Die Archäologie des Geistes	7
I Die Botschaft hör' ich wohl ... Dichter-Theologie nach der Aufklärung	13
II Poiesis und Mimesis. Kontingenzwaltung nach Dichters Art	31
III Eine theologische Tragikomödie. Lessings Neuinszenierung der Geistesgeschichte	49
IV Originalkopie. Die Parabel vom dreieinigen Ring	70
V Im Anfang wahr. Goethes providentielle Apperzeptionen	79
VI Geerdete Vernunft. Johann Gottfried Herder als Vordenker der Lebenswelttheologie	94
VII Universalität und Individuation. Das Konzept des frühromantischen „Christianismus“	114
VIII Deutsche Revolutionsromantik. Brüderlichkeit, Gleichheit, Freiheit	138
IX Frucht von Hesperien. Hölderlins abendländische Wende	149
X Originierungspietät. Die frühromantische Religionspoetik	163
XI Deutschland als europäische Seelenlandschaft. Ein Stück topographischer Kulturpoetik	186
XII Adoption. Die logomythische Besinnung des Menschengeschlechts	201
Personenregister	205