

I.	Einleitung	I
II.	Der Verein	7
1.	Die Gründung und der Zeitraum des Bestehens . .	7
2.	Die Mitglieder	14
3.	Die deutsche Tischgesellschaft im Rahmen der Vereinsgeschichte	25
3.1.	Die Tradition der Aufklärungsgesellschaften	25
3.2.	Der Salon	33
3.3.	Schleiermachers ›Versuch einer Theorie des geselligen Betragens‹ und die gesellige Praxis in der deutschen Tischgesellschaft	36
4.	Private Öffentlichkeit	44
4.1.	Der Versammlungsort der Tischgenossen	44
4.2.	Die »Stellvertretung der öffentlichen Meinung« . .	51
5.	Organisationsstruktur und Versammlungsablauf .	56
6.	Formen der Geselligkeit in der deutschen Tischgesellschaft	66
6.1.	Das Tischgespräch	68
6.2.	Die Tischrede	70
III.	Die Texte der deutschen Tischgesellschaft	75
1.	Probleme der Forschungs- und Editionsgeschichte	75
2.	Zur Typologie der Tischreden	79
2.1.	Die Sprechreden	80
Exkurs:	Die Beiträge Fichtes, Müllers, Schleiermachers und Arnims zum preußisch-deutschen Nationalismus vor Gründung der deutschen Tischgesellschaft . .	93

2.2.	»Sahn wir noch auf seinen Thron«: das politische Gedicht	109
2.3.	»Vaterländische Begebenheiten«: Schwänke und Anekdoten	138
2.4.	Kunst und Kleinkunst: Einleitungsvorträge zu kulturellen Aufführungen	151
2.5.	Weimar in Berlin: Tischreden zu Goethe und Schiller	162
2.6.	»Wortspielerwitz«: Brentanos Satire »Der Philister vor, in und nach der Geschichte«	182
	Exkurs: Die Debatte über die Emanzipation der Juden in Preußen. Antisemitische Tendenzen vor der deutschen Tischgesellschaft	204
2.7.	Zote und Grotleske: Arnims Abhandlung »Ueber die Kennzeichen des Judenthums«	216
2.8.	Der Judenhaß und seine Folgen: Tischreden von Beuth, Beckedorff und Arnims Rechtfertigungsreferat zum Itzig-Skandal	237
2.8.1.	Wirkungen und Nachwirkungen des Itzig-Skandals	260
V. Zeitgenössische Reaktionen auf die deutsche Tischgesellschaft		
		272
7. Die Bewertung der deutschen Tischgesellschaft in der Forschungsgeschichte		
		293
1.	Reinhold Steigs Vorstellung der »christlich-deutschen Tischgesellschaft«	293
2.	Die Rezeption Steigs in der Forschung bis 1933	297
3.	Die deutsche Tischgesellschaft in der völkischen und nationalsozialistischen Literaturgeschichtsschreibung	309
4.	Neuansätze ab Ende der sechziger Jahre	314
4.1.	Die deutsche Tischgesellschaft in der Forschung zu Vereinsgeschichte und Salonbewegung	320
4.2.	Neuere Untersuchungen zum Antisemitismus der deutschen Tischgesellschaft	324
5.	Zusammenfassung: Die Macht der einfachen Bilder	331

VI. Die deutsche Tischgesellschaft: Eine Neubewertung	334
VII. Bio-bibliographisches Verzeichnis der Mitglieder	351
Bibliographie	375
Texte der deutschen Tischgesellschaft: Verzeichnis der zitierten Handschriften und Erstdrucke	375
Archive und Bibliotheken anderer ungedruckter Quellen	377
Gedruckte Quellen und Literatur	377