Inhalt

Vorwort 9

A. Einleitung 11

B. Die Romanliteratur 1815-1820: Zeit, Rezeption und Poetologie 15

I. Historischer Hintergrund 15

II. Die zunehmende Popularität des Romans 19

III. Der Roman – die zeitgemäße Kunstform? 23

C. Zwischen Wirklichkeit und Fiktion: Die Romane 1815-1820 33

I. Vorbemerkungen zum Diskurs über ‚Trivialliteratur' 33

II. Statistische Betrachtungen und Auswertungen der Romanproduktion 1815-1820 40

III. Zeittypische Tendenzen, Formen und Themen 47

1. ‚Mehr Wahrheit als Dichtung': Anspruch, Fiktion und Formen des authentischen Erzählens 48

2. ‚Im Dienste der Bildung und Erbauung': Didaktische Tendenzen 57

3. Zwischen Ideal und Realität: Der Individualroman als Rettungsversuch der zerrissenen Existenz 62

a) Caroline de la Motte Fouqué: Edmund's Wege und Irrwege. Ein Roman aus der nächsten Vergangenheit. 3 Bde. Leipzig 1815 63

b) Friedrich Gleich: Das Leben Guido's. 2 Bde. Frankfurt/M. 1819 68

c) [Anon.]: Der Cosmopolit am Hofe. Reminiscenzen aus dem Leben eines Weltbürgers. Eine Geschichte unserer Zeit. Mehr Wahrheit als Dichtung. Leipzig 1818 75

d) [Christian Ernst Graf von Bentzel-Sternau]: Der alte Adam. Eine neue Familiengeschichte. 4 Bde. Gotha 1819 78
e) Charlotte Haselich: Heloise und Adele oder die Stiefschwestern. Ein Roman in Briefen. Liegnitz 1815 87
Mit Vorbemerkungen über die Stellung der Frau und die Rolle der Schriftstellerin in der frühen Restaurationszeit 87
f) [Anon.]: Elwina oder die Gefahren der Sentimentalität. Eine Geschichte aus der wirklichen Welt. Braunschweig 1815 96
g) Jerta [Henriette Frölich]: Virginia oder die Kolonie von Kentucky. Mehr Wahrheit als Dichtung. 2 Bde. Berlin 1820 98
h) Simon Erhardt: Volkmars Bekenntnisse und Lebensgeschichte. Aus dessen Papieren gezogen und herausgegeben. Nürnberg 1817 102
i) Moritz Salomon: Eduards letzte Jahre. Roman. 2 Bde. Quedlinburg, Leipzig 1820 107

4. Die Macht der Liebe: Hohes Ideal, Konvenienzfesselung und zügellose Leidenschaft 114
a) Johannes Weitzel: August und Wilhelmine, oder das Mißverständniß. 2 Bde. Wiesbaden 1815/16 116
b) Karl Baldamus: Oskar und Theone. Ein Roman. Lüneburg 1815 123
c) Ulrich Freyherr von Schlippenbach: Lebensblüthen aus Süden und Norden in Wahrheit und Traum. 2 Bde. Hamburg 1816/17 127
d) Franz Horn: Liebe und Ehe. Ein Roman. Berlin 1820 130
e) Julius von Voß: Die Flitterwochen, Roman mit Prolog und Epilog. Berlin 1818 134
f) [Charlotte von Ahlefeld]: Erna. Kein Roman. Herausgegeben von C. Altona 1820 137
g) Adolph von Schaden: Der deutsche Don Juan. Original-Roman. Berlin 1820 144
h) Karoline von Woltmann: Maria und Walpurgis. 2 Bde. Leipzig 1817/18 148

5. Weitere Romanthemen und -formen 159
a) [Karl Ludwig von Woltmann]: Memoiren des Freiherrn von S-a. 3 Bde. Prag, Leipzig 1815/16 159
b) Franz Horn: Die Dichter, ein Roman. 3 Bde. Berlin 1817/18 172
Vorbemerkungen über den Künstlerroman 1815–1820 172

c) Carl Friedrich Ebers: Die Brieftasche oder Fresco-Gemälde, aus dem Leben gegriffen. Launigen, satirischen und sentimentalen Inhalts. Magdeburg 1819 186
d) Carl Gottlob Cramer: Der Minister und der Leib-Schneider. Ein tragikomisches Duett, aus dem Reiche der Lebendigen und der Todten. 2 Bde. Hamburg 1818 192

6. Komische Romane 196
a) Formen des komischen Entwicklungsromans: Julius von Voß: Der deutsche Donquixott. Berlin 1819 / Karl Müchler: Das Glückskind. Ein komischer Roman. Berlin 1818; ders.: Bekenntnisse eines Hagestolzen. Berlin 1820 197
b) Friedrich Laun: Glitt und seine Freunde. Roman. Nürnberg 1816 204
c) Gustav Schilling: Die Wunder-Apotheke, eine Posse. Dresden 1816 207
d) Carl Nicolai: Die Miethskutsche. Komischer Roman. 2 Bde. Quedlinburg, Leipzig 1817 210
e) Hartwig von Hundt-Radowsky: Truthähnchen. Ein satyrisch-komischer Roman. Merseburg 1820 213

7. Das Spiel mit der Form 218

D. Die Romane 1815-1820: Spiegel der Zeit? Zusammenfassende Schlußbemerkungen 221

E. Bibliographie der deutschsprachigen Romane 1815-1820 225

F. Literaturverzeichnis 265

I. Bibliographien, Nachschlagewerke, Sammelwerke 265

II. Zeitgenössische Texte 267

III. Forschungsliteratur 270

IV. Sonstige Literatur 274

Personenregister 275