

## Indice del volume

<i>Premessa</i>	VII
I. La coscienza ritrovata della borghesia e le prime organizzazioni operaie e artigiane. Gli inizi della lirica politica da Platen a Weitling	5
II. L'illusione radicale dei poeti liberali all'inizio degli anni Quaranta. L'esempio limite di Hoffmann von Fallersleben e Franz Dingelstedt	69
III. Partiticità e tendenza nella poesia prequarantottesca. Herwegh e Freiligrath tra « Vormärz » e rivoluzione	105
IV. L' <i>escamotage</i> del 1848 e il lento cammino della reazione. La risposta satirica di Weerth e il patetico <i>Ça ira</i> dei ' Quarantotteschi '	193
<i>Indice dei nomi</i>	239