

Vorbemerkung . . . . .	5
Einleitung ( <i>Otto Mann</i> ) . . . . .	9
Vorläufer des Expressionismus: Theodor Däubler, Alfred Mombert und Otto zur Linde ( <i>Bernhard Rang</i> ) . . . . .	27

## ERSTER TEIL · DIE LYRIK DES EXPRESSIONISMUS

Einleitung ( <i>Edgar Lohner</i> ) . . . . .	57
↳ Vom Ästhetizismus zum Expressionismus: Ernst Stadler, Georg Heym und Georg Trakl ( <i>Helmut Uhlig</i> ) . . . . .	84
↳ August Stramm ( <i>Thea Pokowitz</i> ) . . . . .	116
Franz Werfel ( <i>Rotraut Straube-Mann</i> ) . . . . .	129
Else Lasker-Schüler ( <i>Georges Schlocker</i> ) . . . . .	140
Oskar Loerke ( <i>Karlheinz Deschner</i> ) . . . . .	155
↳ Gottfried Benn ( <i>Helmut Uhlig</i> ) . . . . .	168
Johannes R. Becher ( <i>Helmut Uhlig</i> ) . . . . .	182
Ivan Goll ( <i>Helmut Uhlig</i> ) . . . . .	192
René Schickele ( <i>Ferdinand Lion</i> ) . . . . .	204

## ZWEITER TEIL · DAS DRAMA DES EXPRESSIONISMUS

Einleitung ( <i>Otto Mann</i> ) . . . . .	213
Ein Vorläufer: Frank Wedekind ( <i>Robert Faesi</i> ) . . . . .	241
↳ Georg Kaiser ( <i>Otto Mann</i> ) . . . . .	264
↳ Carl Sternheim ( <i>Carol Petersen</i> ) . . . . .	280
↳ Ernst Barlach ( <i>Otto Mann</i> ) . . . . .	296
Hans Henny Jahnn ( <i>Edgar Lohner</i> ) . . . . .	314

## ANHANG

↳ Der Dadaismus ( <i>Fritz Usinger</i> ) . . . . .	341
Biographien und Bibliographien . . . . .	351
Zeittafel . . . . .	363
Autorenregister . . . . .	372