

ERHARD SCHÜTZ, GREGOR STREIM Vorwort	9
HELMUTH KIESEL Nationalsozialismus, Modernisierung, Literatur Ein Problemaufriß	13
CARL WEGE Die Moderne – eine Zwischenbilanz Reflexionen aus den Jahren der NS-Herrschaft	29
GREGOR STREIM ,Tempo – Zeit – Dauer‘ Zum phänomenologischen Technikdiskurs im ‚Dritten Reich‘	41
UWE DAY Das ‚Dritte Reich‘ dreht auf Rennsport in den NS-Medien und die Modernisierung der Sinne	61
ERHARD SCHÜTZ Flieger – Helden der Neotenie Jugendlichkeit und Regeneration in Literatur, Massenmedien und Anthro-po-Biologie. Eine Studie zur unspezifischen Modernität des ‚Dritten Reiches‘	83
STEPHAN POROMBKA „Bewundernswert war die Ordnung“ Der Ameisenstaat und die biologische Modernisierung	109
RALF KLAUSNITZER „Überstaatliche Mächte“ Verschwörungsphantasien und –theorien in Publizistik, Literatur und Film des ‚Dritten Reiches‘	125

WALTER DELABAR Goebbels' Moderne Versuch über die Modernität der Literatur des ‚Dritten Reiches‘ und ihres ersten Repräsentanten	173
STEPHEN LOWRY Das Star-System im Kino des ‚Dritten Reiches‘ Überlegungen zur Modernität des NS-Kinos am Beispiel von Heinrich George und Heinz Rühmann	193
JÖRG DÖRING „Was bleibt der Autor dem deutschen Film schuldig?“ Drehbuchschreiben im ‚Dritten Reich‘	209
IRMBERT SCHENK Weimarer Filmavantgarde und NS-Modernisierung: Walter Ruttmann zum Beispiel	227
KARL PRÜMM Verhinderte Modernisierung Fernsehdiskurs und Fernsehpolitik im ‚Dritten Reich‘	241
MERET FORSTER „Radikalismus der Mitte“ Kulturkritik zwischen Blubo und Asphalt Ernst Krenek unterwegs in den österreichischen Alpen	261
JULIA BERTSCHIK Zopf mit Bubikopf Modejournalismus im ‚Dritten Reich‘ am Beispiel der Zeitschrift „Die Mode“ (1941–1943)	273
HUBERT ORŁOWSKI „Raumgebundene Zwecksetzung“ als Richtlinie im Feuilleton der „Krakauer Zeitung“	293
RALF SCHNELL Ernst Barlach und das ‚Dritte Reich‘ Konfigurationen der Inneren Emigration	311

JOST HERMAND

Gedanken zum Widerspruch zwischen archaisierender
Bauernverkultung und technischer Modernisierung im
deutschen Faschismus

325

Auswahlbibliographie

337

Zu den Autorinnen und Autoren

353

Personenregister

357