

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
----------------------	---

## 1

Der Mai 1945 ODER Ende und Anfang aller Hoffnungen . . . . .	11
Der 8. Mai ODER Kein Wendepunkt . . . . .	24
Der 8. Mai ODER Das Ende der Emigration . . . . .	30
Westdeutschlands Theater ODER Das Spiel geht weiter . . . . .	37

## 2

Die Kulturpolitik des Dritten Reiches ODER Der Traum vom Völkischen und Heroischen . . . . .	44
Die geteilte Literatur ODER Bekenntnis und Anpassung, Tarnung und Wider- stand . . . . .	61
Die literarischen Emigranten ODER „Wir müssen weiter“ . . . . .	71

## 3

Die Rückkehr aus der Emigration ODER Die Hoffnung auf das „andere Deutschland“ . . . . .	87
Entnazifizierung und Reeducation ODER Fragwürdige Wege zur Demokratie . . . . .	97

Problematische Heimkehr ODER Ressentiments gegen Sieger . . . . .	106
Deutsche Literaten nach 1945 ODER Verständigungsschwierigkeiten . . . . .	116

4

Schuld und Verdrängung ODER Der Pfahl im Fleisch . . . . .	145
Die Frage nach der Schuld ODER War Hitler Deutschland? . . . . .	150
Vom Mechanismus der Schuldverdrängung ODER „Hitler war nicht Deutschland!“ . . . . .	169
Ruhestörung ODER Wie man sich unbeliebt macht . . . . .	181

5

Von der Entnazifizierung zur Restauration ODER Emigranten in der Bundesrepublik . . . . .	202
Deutschland deine Emigranten ODER Eine traurige Bilanz . . . . .	217
Ich lebe nicht in der Bundesrepublik ODER Der Geist von gestern . . . . .	246
Nie wieder Waffen ODER Vergebliche Warnungen . . . . .	252

6

Das wurde nicht unser Staat ODER Zweites Exil . . . . .	266
--	-----

---

Bibliographie . . . . .	279
Anmerkungen . . . . .	289
Personenregister . . . . .	299