

Inhaltsverzeichnis

VOM UMGANG MIT GEISTIGEM EIGENTUM

Geisterstimmen aus der Provinz	
Günter Grass und die Literaturkritik auf dem flachen Land	9
Wovon man nicht reden kann	32
Skelett in Socken	
Über den Handel mit Geistigem	36

LITERATUR ALS GESCHÄFT

Gestreift	
Neues von der Ware Buch	53
Programm oder Profit?	
Die Arbeit der Lektoren in deutschen Verlagen	56
Mit weniger Büchern leben?	62
Um Gotteswillen, nein!	
Vom Übersetzen mit Computern	65
Räuber und Piraten	
Das große Geschäft mit unerlaubten Nachdrucken	69
Fragen an den Literaturfonds	
Was brachte die Förderung der Schriftsteller?	74
Traumschiff auf Sand	
Zum Streit um die Deutsche Lesegesellschaft	77
Archive	
Kostspielige Konkurrenzen	82
Jäger, Sammler, Pedant	
Der Nachlaß Uwe Johnsons	85

DEUTSCHE SZENEN

Dichter und Genossen	
Die DKP und der Fall Maiwald	91
Ein Fragemal für Heinrich Heine	
Exemplarische Gedenkschwierigkeiten in Düsseldorf	96
Poetische Sozialistin	101

ZEITFRAGEN

Zeitfragen	
Die Gedenktagsforschung	105
Eigentore	
Vom Umgang mit Brecht	108
Preise	111
Klassiker Asterix	113
Feministisches Archiv	115
Poesietherapie	117
Staatsdichter in England	119
Feministische Linguistik	121
Deutsche Dichterflora	124
Loseblatt-Lyrik	127
Academie Française	130
Spar-Buch	132
Zum Diktat	135
Strichlisten	136
Pikant	138
In Goethes Namen	139

NACHWEISE