Wilfried van der Will:

Die literarische Intelligenz und der Staat 1

Keith Bullivant:

Möglichkeiten eines subjektiven Realismus - Zur Realismusdiskussion der siebziger Jahre, zu Peter Handkes "Die Stunde der wahren Empfindung" und Uwe Timms "Kerbels Flucht" 19

Peter Pütz:

Gedichte der siebziger Jahre 35

Harald Hartung:

Wiederkehr der Formen 53

Helmut Peitsch:

Die Väter-Welle und die Literaturkritik 71

Bernd Witte:

Ingeborg Bachmann. Perspektiven einer feministischen Literatur 88

Seite

Gabriele Gockel:

Zwischen eigener Haut und universeller Utopie. Zu einem neuen Kapitel deutschsprachiger Literatur in den 70er Jahren. 100

Peter Roos:

Snoopy schreibt ein Buch 129

Karin McPherson:

Ist der Schriftsteller an sein Geschlecht gebunden? 161

W.G. Sebald:

Die weiße Adlerfeder am Kopf - Versuch über Herbert Achternbusch 175

Joachim Beug:

Annäherungsversuche: Peter Handkes Die Lehre der Sainte-Victoire 190

Ian Wallace:

"Man muß es gesehen haben": Zu Volker Brauns "Die Tribüne" 208

Achim Wierzejewski:

Die Ursache und Entscheidung für ein atemloses Leben im kalten Keller 220

Michael Butler:

Öffentlichkeit als Partner? Zur Textinterpretation von Max Frischs 'Der Mensch erscheint im Holozän' 234

Gordon Burgess:

Tendenzen und Individualität: Zu Wolfgang Koeppens 'Jugend' 251

Moray McGowan:

Das Objekt entdeckt seine Subjektivität: 'Innerlichkeit' in den neueren Kroetz-Stücken? 263

Martin Kane:

Peter Weiss. Die Ästhetik des Widerstands 277

W. Martin Lüdke:

Der stetig steigende Unterhaltungswert der späten Prosa Martin Walsers 288

Hugh Rorrison:

Die Abkehr von der Politik und Botho Strauss 308

Hans Wolfschütz:

Die Selbstdefinition des schriftstellerischen Standorts 320

LITERARISCHE TEXTE AUS DEN AUTORENLESUNGEN

Stefan Schütz: 332

Oskar Pastior: 335

Jürgen Theobaldy: 343

Guntram Vesper: 348

Subjektivität - Innerlichkeit - Abkehr vom Politischen? 357

Fazit von Keith Bullivant

ANHANG

Programm

Teilnehmerliste