

Inhalt

Editorial 7

Früher Film in Deutschland

Thomas Elsaesser
Wilhelminisches Kino: Stil und Industrie 10

Sabine Lenk
Lichtblitze
Prolegomena zur Geschichte der französischen Filmproduktionsgesellschaft Eclair
im Deutschen Reich und in der K.u.K. Monarchie Österreich-Ungarn 29

Jan-Christopher Horak
Schadenfreude
Deutsche Filmkomödien und Karl Valentin 58

Heide Schlüpmann
„Ich möchte kein Mann sein“
Ernst Lubitsch, Sigmund Freud und die frühe deutsche Komödie 75

Eric de Kuyper
Filmgeschichte gegen den Strich 93

Roland Cosandey
Das Kabinett des Liebhabers
In memoriam Fritz Güttinger (1907 - 1992) 100

*

Yuri Tsivian
Cutting and Framing in Bauer's and Kuleshov's Films 103

*