

Abkürzungsverzeichnis.....	7
Vorbemerkung.....	11
<i>Ursula Heukenkamp</i> Nachkriegsliteratur in Berlin.....	17
<i>Jürgen Engler</i> „Geistige Führer“ und „arme Poeten“. Autorenbilder der Nachkriegszeit.....	47
<i>Christine Malende</i> Berlin und der P.E.N.-Club. Zur Geschichte der deutschen Sektion einer internationalen Schriftstellerorganisation	89
<i>Rudolf Krause</i> Buch und Buchproduktion in der Viersektorenstadt. Ein Überblick.....	129
<i>Carsten Wurm</i> Prospekt und Umbruch. Die ersten Jahre des Aufbau-Verlags	147
<i>Ursula Reinhold</i> „Beiträge zur Humanität“. Der Verleger Peter Suhrkamp	175
<i>Ursula Reinhold</i> RoRoRo - Bücher für alle.	197
<i>Tanja Nause</i> „Zwischen Kartoffelhamstern und Kohlebeschaffen“. Drei Berliner Kinderzeitschriften	219
<i>Bärbel Schrader</i> Die erste Spielzeit und die Kammer der Kunstschaffenden	229
<i>Ursula Heukenkamp</i> Das lautlose Deutschland. Widerstandsliteratur und ihre Rezeption.....	267

<i>Ursula Reinhold</i> Elisabeth Langgässers Berliner Jahre. Christliches Weltbild und zeitgeschichtliche Erfahrung.....	317
<i>Monika Melchert</i> „Mutter Berlin“ und ihre Töchter. Weibliche Perspektiven in der Nachkriegsliteratur.....	355
<i>Jürgen Engler</i> Die „Schizophrenie“ des Anfangs. Wolfdietrich Schnurre - ein Autor der „Trümmerliteratur“.....	387
<i>Karin Siegmund</i> „... etwas zu sagen haben, auch unter Dreißig“. Modelle der Förderung junger Autoren.....	439
Zeittafel.....	453
Biographisches Verzeichnis.....	529
Personenregister	563