

Inhalt

Vorbemerkung	7
1. Anmerkungen zum Ende der hermetischen Lyrik	9 X
2. Ein neuer Ansatz: die unartifizielle Formulierung	26 X
3. Zur konkreten Poesie, zu ihren Erweiterungsversuchen	42
4. Reflexion und Agitation: zu Begriff und Praxis des politischen Gedichts	76 X
5. Persönliche Erfahrungen und gesellschaftliche Perspektiven	131 X