

Inhalt

Zur Einführung

Hans-Georg Pott

- * Der ‚neue Heimatroman‘? Zum Konzept ‚Heimat‘ in der neueren Literatur 7

Jürgen Bolten

- † Heimat im Aufwind. Anmerkungen zur Sozialgeschichte eines Bedeutungswandels 23

Mimesis und Wunschbild der Provinz

Norbert Mecklenburg

- Zeitroman oder Heimatroman? Uwe Johnsons ‚Ingrid Babendererde‘ 39

Gertrud Cepl-Kaufmann

- * Verlust oder poetische Rettung? Zum Begriff Heimat in Günter Grass‘ – Danziger Trilogie 61

Wilhelm Gössmann

- Heimatkunde in den Romanen Martin Walsers 85

Renata Schumann-Rotscheidt

- Die verlorene Heimat als Utopie. Zum Werk Hans Lipinsky-Gottersdorfs 101

Medienlandschaften

Rainer Nägele

- Simili Modo: Zeiträume der Heimat. Zu Peter Handkes ‚Langsame Heimkehr‘ 113

Ansgar Hillach

Beheimatung im Medium. Gert Jonkes ‚Geometrischer Heimatroman‘ 131

Friedrich A. Kittler

De Nostalgia 153

Erhard Schütz

Das Sternzeichen der einfachen Leute. Heimat- als Kriminalroman? Zu Jürgen Lodemanns Ruhrgebietsromanen 169

Koda

Jürgen Link

Projekt ‚Ruhr-Roman‘ (Ausschnitte) 185